

Plan de travail pour la semaine du 11/05/20 au 15/05/20

Lundi 11 mai:

- **GRAMMAIRE** : début de la leçon sur les **pronoms personnels**. Commencer par faire l'exercice de démarrage. C'est normal que tu fasses des erreurs : tu comprendras par la suite.
- **NOMBRES** : début de la leçon sur les **nombres décimaux**. Commencer par faire l'exercice de démarrage. C'est normal que tu fasses des erreurs : tu comprendras par la suite.
- **HISTOIRE** : bien relire les documents sur Louis IX et François I^{er}
- Ne pas oublier de revoir les tables de multiplication.
- Lire 20 minutes par jour. Lecture des chapitres 13 et 14 de Harry Potter.

Mardi 12 mai :

- **GRAMMAIRE** : lire la leçon (2 fois au moins). Faire les exercices du parcours vert.
- **NOMBRES** : lire la leçon (2 fois au moins). Faire les exercices du parcours vert.
- **HISTOIRE** : tenter de compléter la leçon sans regarder les documents dans un premier temps. Si vraiment tu ne trouves pas, aide-toi des documents.
- Ne pas oublier de revoir les tables de multiplication.
- Lire 20 minutes par jour. Lecture des chapitres 13 et 14 de Harry Potter.

Jeudi 14 mai :

- **GRAMMAIRE** : si tu as moins de 5 erreurs sur l'ensemble des exercices, tu fais le parcours orange sinon tu fais le parcours bilan vert.
- **NOMBRES** : faire le parcours orange.
- **HISTOIRE** : bien relire les documents sur Henri IV et Louis XIV (sans oublier les vidéos)
- Ne pas oublier de revoir les tables de multiplication.
- Lire 20 minutes par jour. Lecture des chapitres 13 et 14 de Harry Potter.

Vendredi 15 mai :

- **GRAMMAIRE** : faire le parcours bilan orange.
- **NOMBRES** : faire le parcours bilan.
- **HISTOIRE** : tenter de compléter la leçon sans regarder les documents dans un premier temps. Si vraiment tu ne trouves pas, aide-toi des documents.
- Ne pas oublier de revoir les tables de multiplication.
- Lire 20 minutes par jour. Lecture des chapitres 13 et 14 de Harry Potter.

Lundi 11 mai

GRAMMAIRE

Les pronoms personnels

1096, Mathieu est serf: toute sa vie, il devra travailler pour un seigneur. Mais lorsque le sien veut le contraindre à devenir domestique au château, Mathieu se rebelle et s'enfuit.

Au bas d'une petite montée, un charriot bâché est immobilisé, les roues embourbées dans une fondrière. Autour, des hommes s'agitent. Deux d'entre eux poussent de tout leur poids sur l'arrière du véhicule, tandis qu'un troisième aiguillonne les bêtes en hurlant. Celles-ci, déjà engagées dans la pente, ont renoncé à avancer d'un pas. Un peu plus loin en avant, un homme d'armes observe la scène, appuyé sur sa pique.

Mathieu a la tentation de sauter de côté pour se cacher dans les taillis. La faim qui lui mord le ventre l'emporte sur sa peur. Il s'approche.

– **Vous** n'y arriverez pas comme ça, déclare-t-il.

Les trois hommes interrompent leur effort et se retournent. [...]

– C'est peut-être toi qui vas **nous** expliquer comment il faut s'y prendre, béjaune.

– Oui, avec votre permission.

Sans bouger de place, le soldat crie :

– Laissez-le faire ! Au point où on en est, ça ne peut pas être pire.

De mauvais gré, le bouvier tend l'aiguillon au jeune homme. [...]

– **Je** n'en ai pas vraiment besoin. **Vous** avez une chaîne de cinq ou six toises, ou une corde solide ?

– Une corde, oui. Elle est toute neuve.

– Bon. Il faut d'abord dételer les bœufs, leur faire faire demi-tour et les amener derrière le charriot.

[...] Avec une facilité déconcertante, le charriot recule d'une vingtaine de pas pour atteindre le sol ferme. [...]

– Sacrédié ! Où est-ce que **tu** as appris ce tour-là ?

– Mon père est laboureur. Il a un attelage à **lui** ...

P. Davy, *La Croix des pauvres*, Nathan Poche Histoire, 2008.

1. Indique le(s) personnage(s) désigné(s) par chaque pronom personnel surligné.

2. Relève six pronoms personnels de 3^e personne : trois pronoms sujets et trois pronoms compléments. Indique, si c'est possible, les GN qu'ils reprennent.

3. Donne la nature de chaque pronom souligné et indique à quel nom il renvoie.

Pour pouvoir répondre aux questions, lis bien le texte plusieurs fois s'il le faut. Lis les questions. Et relis le texte. Ne vas pas trop vite. C'est possible que tu ne puisses pas répondre à toutes les questions ou que tu ne les comprennent pas. Tu comprendras mieux avec la correction et en lisant la leçon qui va suivre. Fais de ton mieux.

Pour les mathématiques, suis le même processus. Lis toutes les consignes d'abord avant de commencer les exercices.

Comme à chaque fois, je suis disponible pour répondre à toutes les questions. Si tu souhaites m'appeler au téléphone ou par visio, demande-le moi par mail (fatemeh.mirkhosravi@ac-caen.fr).

NOMBRES

Les nombres décimaux

COMPRENDRE ET APPLIQUER LES RÈGLES DE LA NUMÉRATION

1 Entoure le nombre dont les zéros inutiles ont été correctement supprimés.

005,60	→	<table border="1"><tr><td>05,6</td></tr><tr><td>5,60</td></tr><tr><td>5,6</td></tr></table>	05,6	5,60	5,6	8,90	→	<table border="1"><tr><td>8,9</td></tr><tr><td>8,900</td></tr><tr><td>08,9</td></tr></table>	8,9	8,900	08,9	041,51	→	<table border="1"><tr><td>41,510</td></tr><tr><td>41,51</td></tr><tr><td>4151</td></tr></table>	41,510	41,51	4151	0073,60	→	<table border="1"><tr><td>073,60</td></tr><tr><td>73,6</td></tr><tr><td>73,60</td></tr></table>	073,60	73,6	73,60
05,6																							
5,60																							
5,6																							
8,9																							
8,900																							
08,9																							
41,510																							
41,51																							
4151																							
073,60																							
73,6																							
73,60																							

ASSOCIER LA DÉSIGNATION ORALE ET LA DÉSIGNATION ÉCRITE DES NOMBRES DÉCIMAUX

2 Colorie d'une même couleur les mêmes nombres. N'oublie pas de changer de couleur !

14,5	trente-cinq unités et six dixièmes	40,23	une unité et quarante-cinq centièmes
une unité et soixante-sept centièmes	16,7	quatorze unités et cinq dixièmes	3,56
1,45	trois unités et cinquante-six centièmes	35,6	quatre-cent-deux unités et trois dixièmes
quarante unités et vingt-trois centièmes	402,3	seize unités et dix-sept dixièmes	1,67

3 Complète avec les mots unités, dixièmes et centièmes.

- 4,9 = quatre et neuf
- 32,56 = trente-deux et cinquante-six
- 40,19 = quarante et dix-neuf
- 11,7 = onze et sept
- 8,06 = huit et six

DÉTERMINER LA VALEUR DE CHACUN DES CHIFFRES COMPOSANT L'ÉCRITURE D'UN NOMBRE DÉCIMAL

4 Coche la bonne case.

Vrai Faux

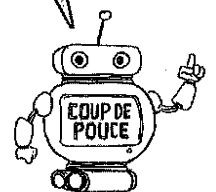
- | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|
| Dans le nombre 45,7 le chiffre des unités est 5. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Dans le nombre 86,74 le chiffre des dixièmes est 8. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Dans le nombre 5,63 le chiffre des centièmes est 3. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Dans le nombre 371,9 le chiffre des dixièmes est 9. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| Dans le nombre 50,61 le chiffre des dizaines est 6. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

COMPOSER ET DÉCOMPOSER LES NOMBRES DÉCIMAUX

5 Entoure le nombre décimal qui correspond à la décomposition proposée.

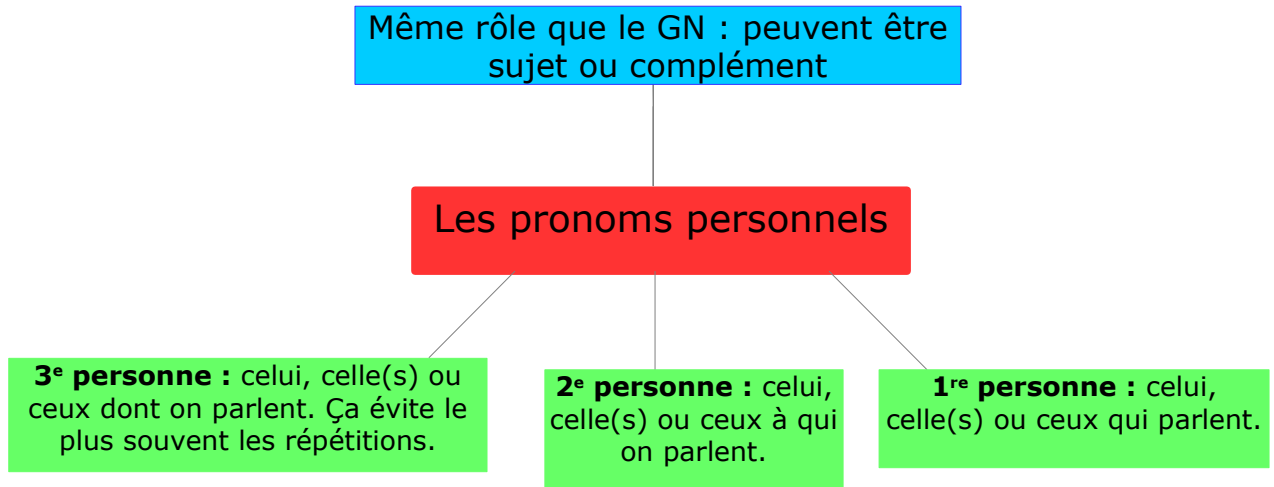
4 + 0,5	→	45	4,5	0,45
30 + 7 + 0,8	→	37,8	378	3,78
80 + 6 + 0,1 + 0,02	→	8,612	861,2	86,12
3 + 0,9 + 0,07	→	3,97	39,7	397
40 + 7 + 0,06	→	47,6	47,06	470,6
200 + 30 + 5 + 0,4 + 0,09	→	235,49	23,549	2354,9

Tu peux utiliser un tableau de numération dans ces deux exercices.



Mardi 12 mai

GRAMMAIRE : Leçon à lire plusieurs fois et à apprendre.



Les pronoms personnels varient selon le genre, le nombre et la fonction (sujet ou complément).

Fonction Personne	Singulier		Pluriel		
	Sujet	Complément	Sujet	Complément	
1 ^{re}	je, moi	me, moi	nous	nous	
2 ^e	tu, toi	te, toi	vous	vous	
3 ^e	Masculin	il, lui, on	le, l', lui, se, soi	ils, eux	les, leur, eux, se, soi
	Féminin	elle	la, l', lui, se, soi	elles	les, leur, elles, se, soi

Attention à ne pas confondre certains pronoms personnels compléments avec les déterminants *le, la, l', les*.

Le dossier a été transmis aux juge. Ils **le regardent** avec attention.

dét + nom

pron. verbe

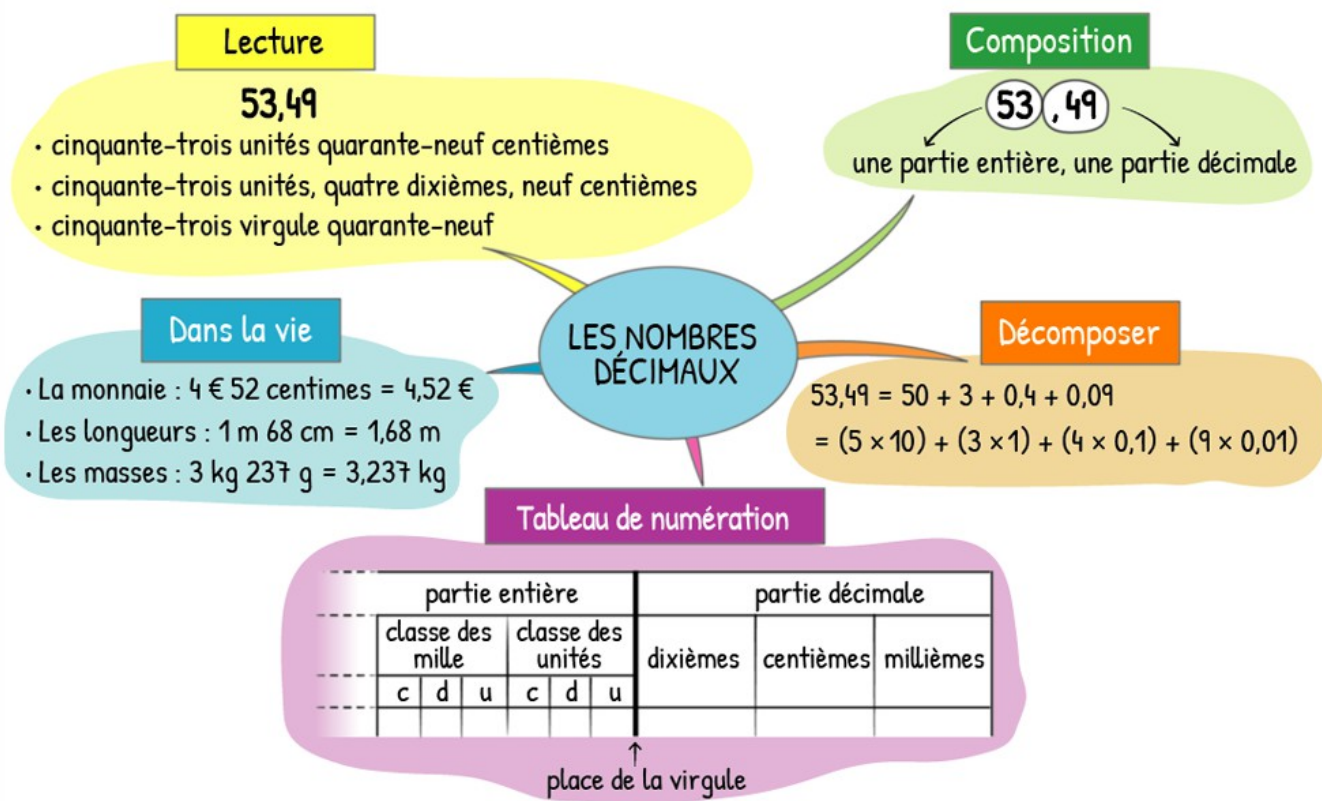
Pour les distinguer, observe le mot qui suit le pronom : s'agit-il d'un nom ou d'un verbe ?

Le pronom **le** remplace le GN **le dossier**.

Quelques exemples pour mieux comprendre :

- Les pronoms personnels sujets :
 - ▶ **Je** parle avec mon père.
 - ▶ **Toi** et **lui** êtes amis.
 - ▶ Ce soir, **elles** vont au cinéma.
- Les pronoms personnels compléments
 - ▶ Gabriel **me** parle mal.
 - ▶ Il faut **leur** rendre ce livre. **Attention !!!** Le complément ne se met jamais au pluriel à ne pas confondre avec **leur** déterminant possessif (qui peut se mettre au pluriel)
 - ▶ Mon père a regardé mon dessin. Il **l'**a trouvé très beau. **Attention !!!** A ne pas confondre avec **l'** le déterminant (toujours devant un nom).

NOMBRES : Leçon à lire plusieurs fois et à apprendre.



Petit rappel (cela correspond à la partie « jaune ») :

$$\frac{5\ 349}{100} \text{ est égal à } 53 + \frac{49}{100} \text{ qui est égal à } 53 + \frac{4}{10} + \frac{9}{100} \text{ qui est égal à } 53,49$$

Bien revoir la leçon sur les fractions décimales.

Parcours vert

1

Indique le personnage désigné par chaque pronom personnel en couleur.

EXEMPLE : Pierre cria : « Je vois la mer ! » → Je = Pierre

Essai 1 A cette fenêtre, où brillait une lueur jaunâtre, Petit Louis aperçut un visage minuscule ; il avait surgi de nulle part. C'était la figure d'un très vieil homme à cheveux blancs [...].

– Tu es bloqué, disait la voix. Tu ne peux pas descendre sous peine d'être mangé [...].

– Je sais, je sais, bredouilla Petit Louis [...].

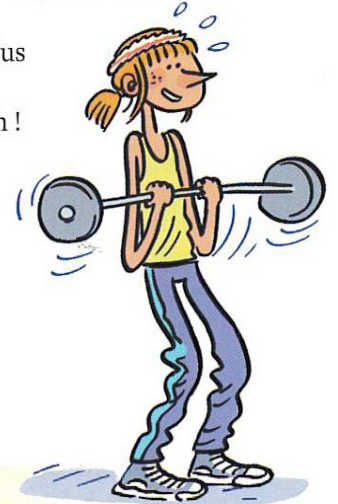
– Mais... Mais... qui êtes-vous ? demanda Petit Louis en s'efforçant de parler doucement.

– Nous sommes les Minuscules, répondit le Petit homme. Cette forêt nous appartient. Je vais m'approcher, ainsi, tu m'entendras mieux.

R. Dahl, *Les Minuscules*, traduit par Marie Saint-Dizier
© Éditions Gallimard Jeunesse, www.gallimard-jeunesse.fr/
The Minpins © Roald Dahl Nominee Ltd, 1991.

Essai 2 Chers Maman, Papa et Grand-mère, Si seulement vous aviez pu entendre la blague de Sabine, aujourd'hui. J'ai beaucoup ri avec elle et nous avons eu mal au ventre tant nous avons ri. Un mot de plus à propos de Sabine : elle m'aide à construire ma cabane. Hourrah ! Je vous embrasse.

Sarah



2

Indique le GN remplacé par chaque pronom personnel en couleur.

EXEMPLE : Ma petite cousine monta dans l'arbre. Elle aimait s'y cacher. → Elle : ma petite cousine

Essai 1 L'Islande est une île de l'océan Atlantique. Elle est située entre la Norvège et le Groenland. Ses habitants sont principalement d'origine européenne. Ils sont les descendants des Vikings. Le relief de l'île est très montagneux, il est constitué de nombreux volcans. Toujours en activité, ils entrent parfois en éruption. Cette activité volcanique favorise les geysers ou les sources d'eau chaude. Elles sont très nombreuses.

Essai 2 Madagascar est un pays africain. Il est constitué d'une grande île. Elle est la cinquième île du monde en superficie. De nombreuses îles plus petites entourent Madagascar. Elles sont appelées les îles Éparses de l'océan Indien. Madagascar a été colonisé par les Français au début du XX^e siècle. Ils ont conquis l'île en 1895. Le français est ainsi parlé par les habitants de l'île. Il est même l'une des langues officielles.

3

Remplace le GN sujet en couleur par un pronom personnel.

EXEMPLE : Le fantôme effraie les visiteurs. Le fantôme protège son château. → Il protège son château.

Essai 1 1. Lors de fouilles sous-marines dans le Rhône, des sculptures antiques ont été découvertes.

Ces sculptures sont uniques au monde.

2. Le vase que recherchaient les guerriers était promis au roi. Ce vase avait une grande valeur.

3. Thomas et Caroline partent demain en vacances avec leurs grands-parents. Thomas et Caroline vont retrouver leurs cousines comme chaque été.

4. Après une longue approche, le jeune Indien prit son arc et tira. Le jeune Indien tua le cerf d'une seule flèche.

Essai 2 1. Je supporte cette équipe. Cette équipe a malheureusement été éliminée du tournoi.

2. La nouvelle ministre et son prédécesseur ont remercié le personnel de l'hôpital. La nouvelle ministre et son prédécesseur ont été longuement applaudis.

3. Le Benelux regroupe trois pays : la Belgique, les Pays-Bas et le Luxembourg. Ces pays faisaient partie de l'Union Européenne à ses débuts en 1957.

4. Le dragon survolait le village et effrayait les villageois. Le dragon recherchait son œuf, volé par les habitants.

Parcours vert

COMPRENDRE ET APPLIQUER LES RÈGLES DE LA NUMÉRATION

① **Colorie** seulement les étiquettes contenant des nombres correctement écrits.

25,6
 473, 8
 39,5,8
 63,65
 ,72
 8,37

② **Barre** les zéros inutiles des nombres suivants.

36,630
 204,5
 05,20
 002,15
 047,500
 0065,40
 03,400

ASSOCIER LA DÉSIGNATION ORALE ET LA DÉSIGNATION ÉCRITE DES NOMBRES DÉCIMAUX

③ **Relie** l'écriture chiffrée et l'écriture littérale des nombres.

3,6	six unités et vingt-cinq centièmes
6,25	trois unités et six dixièmes
14,3	cent-trente-deux unités et sept dixièmes
53,67	cinquante-trois unités et soixante-sept centièmes
132,7	quatorze unités et trois dixièmes

④ Les nombres ont été écrits en lettres mais un mot a été oublié. **Place** une flèche au-dessus de l'endroit où le mot encadré devrait être écrit.

45,7	→	quarante-cinq sept dixièmes	unités
6,87	→	six unités et quatre-vingt centièmes	sept
72,43	→	soixante-douze unités et quarante-trois	centièmes
8,39	→	huit unités et neuf centièmes	trente

DÉTERMINER LA VALEUR DE CHACUN DES CHIFFRES COMPOSANT L'ÉCRITURE D'UN NOMBRE DÉCIMAL

⑤ **Colorie** la partie entière et **entoure** la partie décimale de ces nombres décimaux.

45,7
 351,62
 6,87
 357,9
 2 456,2
 36,79
 9 781,36

⑥ **Place** les nombres suivants dans le tableau. N'oublie pas la virgule !

	Partie entière						Partie décimale	
	Classe des mille			Classe des unités			Dixièmes	Centièmes
	Centaines	Dizaines	Unités	Centaines	Dizaines	Unités		
5,7								
6,71								
25,9								
4 598,36								
984,6								

COMPOSER ET DÉCOMPOSER LES NOMBRES DÉCIMAUX

⑦ Entoure le nombre décimal qui correspond à la somme proposée.

$6 + 0,7 + 0,03$	\rightarrow	6,37	7,63	6,73	$40 + 3 + 0,5$	\rightarrow	43,5	45,3	35,4
$5 + 0,9$	\rightarrow	95	5,9	59	$9 + 0,8$	\rightarrow	9,08	9,8	98
$30 + 0,8 + 0,01$	\rightarrow	3,81	30,81	3081	$0,4 + 5 + 0,02$	\rightarrow	4,52	5,42	5,24
$8 + 0,05 + 0,7$	\rightarrow	8,57	7,58	8,75	$0,03 + 0,4 + 9 + 20$	\rightarrow	29,43	34,92	29,34

⑧ Complète par = ou \neq .

9,7 $9 + 0,7$	42,5 $4 + 0,2 + 0,05$	7,24 $7 + 0,2 + 0,04$
9,51 $90 + 5 + 0,1$	24,3 $20 + 4 + 0,3$	21,38 $20 + 1 + 0,3 + 0,08$
3,01 $3 + 0,01$	54,7 $5 + 0,4 + 0,07$	8,57 $8 + 0,5 + 0,07$

GRAMMAIRE

Parcours bilan vert (à faire jeudi 14)

a. Relève les pronoms personnels sujets.

Indique pour chacun d'eux quel GN il remplace.

*

b. Réécris les phrases soulignées en remplaçant le groupe nominal en couleur par un pronom personnel sujet.

Une nuit, un habitant sujet aux insomnies se promenait sur les remparts. Soudain, il vit au loin une masse sombre. Elle s'avança rapidement, se déroula, puis s'élargit à l'approche des murailles. Des milliers de rats grouillaient, se pressaient et se bouscuaient dans l'obscurité ! Ils escaladèrent les remparts et se répandirent dans la ville. Ils surgirent des coins les plus obscurs. Les habitants ne surent plus où donner de la tête. Ils en trouvèrent sous les cloches à fromage, à l'intérieur des tiroirs et sous les matelas. Les habitants enragèrent : « Les conseillers municipaux ne font rien ! Nous en avons assez ! ». Ils s'en prirent également au maire : « Va-t'en vieille barrique, tu restes assis dans ton fauteuil jusqu'au soir. »

R. Browning, *Le Joueur de flûte de Hamelin*.

HISTOIRE

Bien lire les documents sur Louis IX et François I^{er} avant de compléter la leçon.

Louis IX (Saint Louis)

Sous son règne, _____ a poursuivi et renforcé l'héritage des premiers grands rois _____.

Il a d'abord continué à _____ le domaine royal.

Il a également _____ le pouvoir royal en envoyant dans les régions des _____ chargés de rendre la _____ et de collecter des _____.

La justice royale a ainsi petit à petit remplacé celle des _____.

Grâce aux _____ réformes mises en place par Louis IX, _____ du roi s'est progressivement _____ à tout le pays.

Au _____ siècle, presque tous les français étaient _____.

Louis IX lui-même était un roi _____ chrétien, vivant dans le _____ des valeurs de la _____ chrétienne.

Il a mené toute sa vie de nombreuses actions envers les _____ et les _____, laissant ainsi de lui l'image d'un roi _____ et _____, reconnu dans toute l'Europe pour sa grande _____. Néanmoins, Louis IX était _____ envers les autres _____.

Pour libérer _____ occupée par des musulmans qui interdisaient l'accès au _____ du Christ, huit _____ eurent lieu de 1095 à 1270.

Louis IX dirigea les _____ et _____ croisades sans parvenir à _____ la ville.

Louis IX fait partie des rois qui ont _____ l'histoire de France.

C'était un roi très respecté dont la _____ d'homme sage et bon s'est répandue partout dans le monde.

C'est pour cette raison qu'il fut proclamé _____ par le _____ après sa mort.

Connu pour son désir de faire régner la _____ et la _____, Saint Louis a également su imposer l'autorité royale et a contribué à faire de _____ une véritable capitale.

Il est aussi à l'origine de la première _____ unique valable dans tout le _____ de France.

François I^{er}

François I^{er} a renforcé le _____ royal.

Il gouvernait seul et renvoyait à ses sujets une image de roi _____.

Il s'est battu pour agrandir son royaume en Italie et remporta notamment la bataille de _____ en _____.

A partir de François I^{er}, les rois ont par ailleurs encouragé les _____ chargées de découvrir de nouvelles terres, d'en prendre le contrôle et d'en exploiter les richesses. En _____, le navigateur _____ explora ainsi le Canada au bénéfice du roi de France et y créa une colonie.

A partir du début du XV^{ème} siècle, un nouveau mouvement artistique est né en Italie : la _____.

Des _____ et des _____, encouragés par des rois mécènes, se sont inspirés de l'Antiquité pour créer leurs œuvres.

François I^{er}, qui a mené une politique de conquête en Italie à partir de la fin du XV^{ème} siècle, a fortement participé à la diffusion de la Renaissance en France en faisant venir à sa Cour de nombreux artistes, comme _____.

Ils ont réalisé pour lui de nombreuses œuvres, à l'exemple du château de _____.

François I^{er} est un roi encore très connu aujourd'hui qui nous a laissé de nombreux _____ continuant d'influer sur notre vie actuelle.

Il a tout d'abord fait de la langue _____ la langue utilisée dans les documents _____.

Ce roi est aussi à l'origine de la création de _____ (qui permet de connaître l'âge de chaque Français et les événements importants de sa vie).

C'est aussi grâce à François I^{er} que « _____ », l'un des plus célèbres _____ de Léonard de Vinci, est aujourd'hui exposée en France, au musée du _____.

Fasciné par la Renaissance italienne, François I^{er} a enfin fait construire en France de nombreux bâtiments, dont les magnifiques châteaux de la _____.

GRAMMAIRE

Parcours orange

1

Indique le GN remplacé par le pronom personnel en couleur.

EXEMPLE : J'adore ce film. Je **le** regarde à chaque fois. → **le** = ce film

Essai 1 1. – Mange ton mammouth, petite insolente ! J'ai eu assez de mal comme ça à **le** chasser ! Bas-du-Plafond, le chef du clan, a parlé. Ou plutôt il a hurlé, comme d'habitude. Mais Petite-Lune détourne la tête. L'odeur de la viande mal cuite **lui** donne envie de vomir.

S. Frattini, *Le Cheval des Cavernes*, © Éditions Milan, 2007.

2. Adrien souffle ses bougies. Il **les** éteint toutes d'un seul coup. Autour de **lui**, tous ses amis applaudissent. Parmi ses cadeaux, Adrien a repéré celui dont il rêve depuis 6 mois. Il **le** garde pour la fin.

Essai 2 1. L'animal poussa un cri. Ce n'était pas un cri de chien, mais un long miaulement. C'était un chat ! Alex **le** prit contre **lui** pour **le** rassurer. Comme il tremblait le pauvre !

2. Sam se redressa et son père **lui** cria : « Bien. Tu as réussi. Trouve une bonne prise maintenant et je vais attacher la corde pour que tu puisses **la** tirer jusqu'à toi. »

2

Remplace le GN complément en couleur par un pronom personnel.

EXEMPLE : J'écris une lettre à **ma cousine** tous les mois. → Je **lui** écris une lettre tous les mois.

Essai 1 1. La statue de la Liberté est l'un des plus célèbres monuments d'Amérique. En 1886, la France offrit **la statue** aux Américains.

2. Le sculpteur Bartholdi est l'auteur de la statue. Bartholdi s'inspira du visage de sa mère pour créer **la statue**.

3. Les touristes peuvent visiter la statue. Un ferry embarque **les touristes** au port de New York pour rejoindre l'île sur laquelle elle se trouve.

Essai 2 1. La tour Eiffel a été construite entre 1887 et 1889. Le monde entier visite **la tour Eiffel** depuis cette époque.

2. Il y a trois étages. On peut atteindre **ces trois étages** par des escaliers.

3. Un restaurant situé au 2^e étage peut accueillir les visiteurs. Ce restaurant offre **aux visiteurs** un magnifique panorama.

3

Indique si le mot en couleur est un pronom personnel ou un déterminant.

EXEMPLE : Le sorcier **les** prépare avec des yeux de crapaud. → **les** : pronom personnel

Essai 1 1. a. Olivier choisit une belle gousse d'ail et il **la** hache très finement.
b. Dans l'Antiquité, **la** hache des guerriers gaulois était connue pour sa robustesse.
c. Les bucherons aiguisent régulièrement **leur** hache.

2. a. Ce film **la** lance dans sa nouvelle carrière de comédienne.
b. Le visiteur observe les flamants roses et **leur** lance des bouts de pain.
c. Les hommes préhistoriques encerclaient les mammouths puis ils jetaient **leur** lance.

Essai 2 1. a. Avant d'acheter tes nouvelles chaussures de ski, essaie-**les** !

b. Je l'essaie puis je te donne mon avis sur ta nouvelle voiture.

c. Le juge a invalidé l'essai du sauteur en longueur jamais.

2. a. Le condamné a été déclaré coupable par **les** juges.

b. Dans cet article, le journaliste **le** juge sévèrement.

c. Malgré l'appel de ses entraîneurs, **le** juge n'est pas revenu sur sa disqualification.

NOMBRES

Parcours orange

COMPRENDRE ET APPLIQUER LES RÈGLES DE LA NUMÉRATION

① Barre les zéros inutiles des nombres suivants.

035,40 00421,50 0020,130 065,080 0901,02 32,060 080,130

② Observe les suites de nombres et complète-les.

6,1	6,2	6,3
25,3	25,4	25,5
9,32	9,33	9,34
41,01	41,02	41,03

ASSOCIER LA DÉSIGNATION ORALE ET LA DÉSIGNATION ÉCRITE DES NOMBRES DÉCIMAUX

③ Complète le tableau.

35,6
.....	sept unités et vingt-six centièmes
5,63
87,06
.....	soixante-huit unités et cinquante-neuf centièmes

④ Entoure les nombres qui ont deux chiffres après la virgule.

trente-deux unités et trente-six centièmes	cent-vingt-trois unités et sept dixièmes
cinq unités et quatre-vingt-dix-huit centièmes	six-cent-huit unités et quatre centièmes
neuf unités et sept dixièmes	quarante-six unités cinquante-et-un centièmes

DÉTERMINER LA VALEUR DE CHACUN DES CHIFFRES COMPOSANT L'ÉCRITURE D'UN NOMBRE DÉCIMAL

⑤ Sépare les parties entières et décimales comme dans l'exemple.

45,7 = 45 + 0,7	6,9 =	9,75 =
7,89 =	35,69 =	60,08 =
469,09 =	300,7 =	4,07 =

⑥ Écris en chiffres les nombres suivants dans le tableau.

	Partie entière			Partie décimale	
	Centaines	Dizaines	Unités	Dixièmes	Centièmes
neuf unités et huit dixièmes					
quarante-neuf unités et sept centièmes					
soixante-deux unités et trente-quatre centièmes					
trois unités et vingt-six centièmes					
cent-sept unités et deux centièmes					

COMPOSER ET DÉCOMPOSER DES NOMBRES DÉCIMAUX

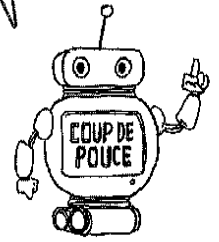
Tu peux utiliser un tableau de numération. Fais attention à l'ordre !

⑦ Décompose les nombres décimaux comme dans l'exemple.

$26,23 = 20 + 6 + 0,2 + 0,03 \quad 61,45 = \dots\dots\dots$

$35,4 = \dots\dots\dots \quad 3,06 = \dots\dots\dots$

$7,58 = \dots\dots\dots \quad 20,29 = \dots\dots\dots$



⑧ Recompose les nombres décimaux suivants comme dans l'exemple.

$30 + 4 + 0,7 + 0,02 = 34,72$

$6 + 0,7 = \dots\dots\dots$

$20 + 4 + 0,8 + 0,06 = \dots\dots\dots$

$60 + 7 + 0,9 = \dots\dots\dots$

$90 + 5 + 0,2 + 0,01 = \dots\dots\dots$

$9 + 0,8 + 0,04 = \dots\dots\dots$

$5 + 0,04 + 0,8 = \dots\dots\dots$

$7 + 20 + 0,5 + 0,07 = \dots\dots\dots$

$0,8 + 2 = \dots\dots\dots$

$4 + 0,7 + 30 + 0,07 = \dots\dots\dots$

$8 + 0,09 = \dots\dots\dots$

$10 + 0,04 + 0,6 = \dots\dots\dots$

GRAMMAIRE

Parcours bilan orange (à faire vendredi 15)

*

- Relève les pronoms personnels sujets ou compléments. Indique pour chacun d'eux quel nom ou quel GN il remplace.
- Réécris les phrases en italique en remplaçant chaque nom ou GN en couleur par un pronom personnel sujet ou complément.

Paul est amoureux de Jade. Un midi, Paul retrouve Jade dans la salle de classe.

Paul et Jade s'assoient côte à côte sur le bureau du professeur.

Paul s'approcha d'elle maladroitement, ne sachant pas comment s'y prendre.

Il balbutia qu'il n'aimait qu'elle. Jade ne lui répondit pas et elle se mit à sangloter.

Alors Paul sortit de sa poche ce qu'il lui avait acheté : une bague en or ; il la lui mit dans sa main. Elle la jeta et s'enfuit de la salle en courant.

NOMBRES

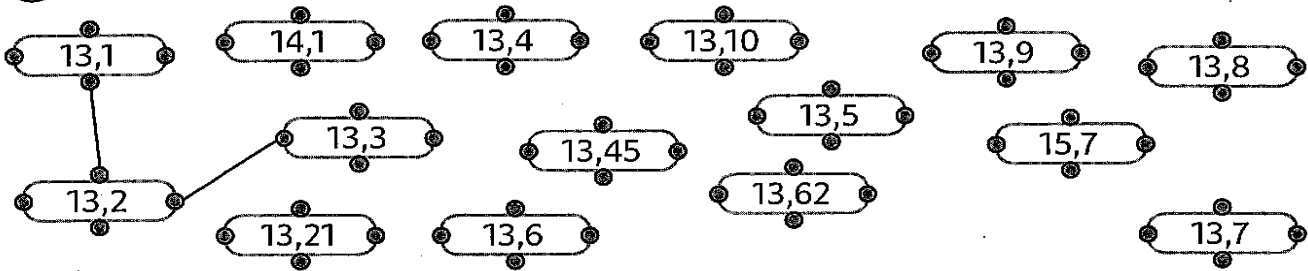
Parcours bilan

COMPRENDRE ET APPLIQUER LES RÈGLES DE LA NUMÉRATION

① Barre les zéros inutiles des nombres suivants.

45,60 0348,9 4,90 006,7 0078,80 650,40 14,07

② Continue à relier dans l'ordre la suite des nombres de dixième en dixième.



ASSOCIER LA DÉSIGNATION ORALE ET LA DÉSIGNATION ÉCRITE DES NOMBRES DÉCIMAUX

③ Colorie d'une même couleur le nombre écrit en lettres et celui écrit en chiffres.

soixante-quatre unités et deux dixièmes 3,5 treize unités et sept dixièmes 6,42
 13,7 trois unités et cinq dixièmes 13,07 trente-cinq unités et six dixièmes
 treize unités et sept centièmes 35,6 six unités et quarante-deux centièmes 64,2

DÉTERMINER LA VALEUR DE CHACUN DES CHIFFRES COMPOSANT L'ÉCRITURE D'UN NOMBRE DÉCIMAL

④ Relie pour indiquer ce que représente le chiffre 5 dans chaque nombre.

25,6 501,9 32,51 8,45 9,5 954,6
 centaines dixièmes unités centièmes dizaines

COMPOSER ET DÉCOMPOSER DES NOMBRES DÉCIMAUX

⑤ Complète le tableau.

Nombre	Décomposition
9,7
.....	60 + 7 + 0,9
36,84
247,01
.....	80 + 4 + 0,2 + 0,05
.....	300 + 40 + 7 + 0,1 + 0,09

HISTOIRE

Les guerres de religion et Henri IV

Durant les quarante années qui suivent les thèses de _____ le _____ va se développer en France. De nombreux _____ adoptent cette nouvelle _____. A la mort du roi _____ en 1559, sa femme _____ de _____, fervente catholique assure la _____. Les _____ de religion entre catholiques et protestants débutent alors. Elles dureront plus de _____ ans et entraîneront directement (massacres...) et indirectement (_____, disette, maladies...) la mort de _____ de personnes soit un dixième de la population de l'époque. C'est l'_____ de _____ promulgué par _____ en _____ qui mettra fin aux hostilités entre les deux religions.

_____ est élevé dans la religion _____. En 1569, il devient le chef des protestants français. Il se marie avec la _____ du roi et échappe au massacre de la Saint-Barthélémy en _____ sa religion. Il devient roi en _____ et met un terme aux guerres de religion qui opposent _____ et _____ en promulguant en 1598, l'_____ de _____. Cet édit _____ les protestants à pratiquer publiquement leur religion dans toutes les villes du royaume. Il est _____ en _____ par un catholique fanatique : _____. Son fils Louis XIII lui succèdera.

Louis XIV

Louis XIV devient roi à la mort de son père Louis XIII en _____. Il n'a que ___ ans. Louis XIV étant trop jeune pour gouverner, c'est sa _____ Anne d'Autriche et le _____ Mazarin qui dirigent la France : c'est la _____.

En _____, à la mort de _____, Louis XIV décide de gouverner _____ en maître absolu. Il considère qu'il a été élu par _____. On parle de _____.

Sous l'Ancien Régime, la France est divisée en trois ordres dont deux sont privilégiés : le _____ et la _____. Le _____ est un ordre composé de gens très divers et paie un lourd impôt : la _____. Cette société correspond de moins en moins à la société réelle et écarte du pouvoir les _____ des

viles (qui se développent) qui dirigent l'économie et les intellectuels qui réfléchissent à la notion de pouvoir. Un mouvement de mécontentement se développe au XVIII^{ème} siècle.

A _____, Louis XIII y avait construit un simple _____ en 1624.

C'est Louis XIV qui a voulu en faire un véritable _____. Il dépensera sans compter pour embellir les _____, rénover les _____, construire des pavillons. Il voulait y loger sa _____, ses _____ pour qu'ils restent en permanence auprès de lui. Ce sont Le Vau, Le Brun, Mansart, le Nôtre qui ont transformé ce pavillon.

En _____, Louis XIV s'installe définitivement au château de Versailles avec sa cour. Il y donne des fêtes _____. La journée du roi est strictement organisée autour de lui. Toutes les personnes de la cour veulent le servir et lui obéir.

La noblesse vient à Versailles pour se montrer, être auprès du roi. A la Cour on assiste à de somptueuses fêtes données en l'honneur du roi et de sa famille.