

Durant cette première semaine, tu vas travailler sur les points suivants.

Français

Les valeurs de la lettre S.
Le pluriel des noms en -ou.
Les familles de mots.
Synonymes.
Les différents sens d'un mot.
Les mots invariables.
Les différents sens d'un mot.
Écrire le n devant m,p,b.
Revoir une poésie.
La nature des mots.
Les pronoms sujets.
Les formes de phrase.
Les homophones a/à.
Identifier le verbe et son sujet.
Ponctuer un texte.
La recette de cuisine.
Identifier le verbe conjugué d'une phrase.
Associer une forme verbale conjuguée à un infinitif.
Conjuguer les verbes en -er.
Lire avec intonation.
Prendre des indices pour lire vite.
Retrouver l'ordre chronologique d'une histoire.
Utiliser des termes connus et en chercher de nouveaux.
Donner un sens aux expressions et mots inconnus en utilisant le contexte.
Repérer les différents sens d'un mot.
S'entraîner à la lecture fluide de textes narratifs.

Revoir une comptine.
Revoir le vocabulaire des animaux.
Revoir les présentations.
Revoir la date.
S'entraîner à bien prononcer.
S'autoévaluer.

Observer les visages dans les œuvres.
Produire des œuvres sur le visage.
Explorer l'univers de la musique.

Réfléchir aux droits de l'homme et à l'égalité entre les personnes.

La matière – les états de l'eau dans la nature : vocabulaire et expérience.
Savoir lire une carte routière et des paysages.

Calculer des sommes avec des nombres ronds.
Calculer mentalement avec la monnaie.
Poser et calculer des additions et des soustractions.
Calculer une différence en utilisant des techniques différentes.
Utiliser l'addition ou la soustraction pour résoudre des problèmes.
Ajouter ou enlever mentalement des dizaines ou des centaines entières.
Rendre la monnaie.
Résoudre des problèmes d'achats.
Ajouter ou enlever mentalement des dizaines ou des centaines entières.
Chercher le plus petit ou le plus grand résultat possible.
Ajouter ou enlever dans un calcul en ligne.
Résoudre des problèmes de comparaison.
Reproduire des carrés, rectangles, triangles rectangles.
Construire des carrés, rectangles, triangles rectangles.

Mettre en œuvre un parcours sportif.

Langue vivante

Enseignements artistiques

Enseignement moral et civique

Questionner le monde

Mathématiques

Éducation physique et sportive

Le matériel nécessaire



Le matériel habituel.



10 minutes

autonomie



Activité 1 Je chante une chanson.

S'exprimer oralement en continu : reproduire de courtes comptines, des chants, des poèmes.

Te souviens-tu de cette chanson ?

Écoute et chante-la de nouveau.



Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique > Je chante

Canción > En la granja de mi tío (espagnol)

Song > Old Mc Donald had a farm. (anglais)

Activité rituelle – Français – Lecture



10 minutes

accompagné

Je lis.

Lire avec intonation.

Lis les phrases suivantes en mettant l'intonation qui correspond au verbe souligné.

« J'en ai marre, arrête de m'embêter ! » cria son frère.

« C'est extraordinaire, je n'ai jamais vu cela... » s'étonna le visiteur émerveillé.

« Chut ! ne le répète à personne », murmura Fanny à son amie.

« Mais, tu, tu, tu...vas où ? » bredouilla mon petit frère.

« Je ne veux pas que tu lances des cailloux sur le chien ! » gronda son grand-père.

Français – Étude de la langue : orthographe/lexique



10 minutes

autonomie



Activité 1 Je révise la valeur de la lettre S.

Raisonner pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement.

Écoute et complète les mots avec S ou SS.

★ Les élèves ne sont pas pre_____és de sortir de leur cla_____e.

★ Les chiens des cha_____eurs sont obéi_____ants.

★ Quand la voiture roule trop vite, les pneus cri_____ent.

★ Je préfère l'ascenseur aux e_____caliers.

★ Les avions de cha_____e sont posés sur le porte-avions.

★ Ce gâteau est un délicieux de_____ert.

★ La cour_____e commence et chaque participant a son do_____ard bien visible.

Activité 2 Je révise le pluriel des noms en -ou.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Voici une liste de mots, **entoure** ceux qui ne prennent pas de S au pluriel.

un clou	un hibou	un trou	un caillou	un matou
un genou	un voyou	un fou	un sou	un pou
un chou	un kangourou	un tatou	un verrou	un cachou

Écris les sept mots se terminant par **-ou** qui prennent un **x** au pluriel.

Vérifie avec ta Fiche Outil : **ORTHOGRAPHE – Le pluriel des noms communs** vue lors du module 3.



15 minutes

autonomie



Activité 3 Je révise les familles de mots.

Identifier des relations entre les mots et leur contexte d'utilisation, s'en servir pour mieux comprendre.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

autonomie

Activité 4 Je révise les synonymes.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Comment s'appellent les mots qui ont le même sens ou un sens proche ?

Ce sont des _____

Relie les synonymes entre eux.

drôle

foncé

fameux

feignant

songeur

rigolo

épouvantable

rêveur

obscur

affreux

perdu

aimable

gentil

réputé

paresseux

égaré



10 minutes

autonomie



10 minutes

autonomie

**Activité 5** *J'écris des mots invariables.*

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.

Ouvre le livre numérique et écoute.**Complète** les phrases avec les mots que tu entends :

- ★ _____ nous serons en vacances.
- ★ _____ j'étais petite, nous allions _____ au bord de la mer.
- ★ J'aimais _____ me baigner _____ l'eau n'était pas _____ chaude.

Réécrit une fois, les mots pour lesquels tu as fait une erreur.



10 minutes

accompagné

Activité 6 *Je manipule les différents sens d'un mot.*

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Devine de quel mot il s'agit...

Les arbres en ont l'hiver.

Partie d'un appareil que l'on presse.

Je suis un _____

Trace laissée sur la peau par le moustique.

Morceau de bois scié et raboté.

Action du nageur qui se laisse flotter sur le dos.

Je suis la _____

Autre nom du « skate ».

15 minutes

Il est temps de faire une pause.**Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs**

15 minutes

autonomie

*Je calcule avec des nombres ronds.*

Utiliser des stratégies de calcul mental : addition.

Pour calculer rapidement la somme des nombres contenus dans chaque ardoise, **relie-les** deux par deux astucieusement pour former des nombres « ronds » qui se terminent par 0.

7	25	24
5	13	16

Total : _____

19	12	13
18	27	11

Total : _____

Calcule en regroupant :

$$21 + 4 + 9 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 4 + 25 + 96 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 80 + 52 + 120 + 48 = \underline{\hspace{2cm}}$$

Mathématiques – Nombres et calculs

Activité 1 *Je cherche plusieurs façons de composer une somme d'argent en euros.*

Calculer mentalement avec 1, 5, 10 et 20.

Défi !

Dans la caisse, tu disposes de billets de 20 €, de 10 € et de 5 € et des pièces de 1 €.

Tu vas chercher toutes les façons d'obtenir 31 € : il y en a 19 !

Observe le tableau qui t'indique pour chaque sorte de billets ou de pièces le nombre que l'on peut prendre pour obtenir en tout 31 €.

20 €	10 €	5 €	1 €
1	1		1
1		2	1

Sur ton cahier d'entraînement, **recopie** ce tableau et **rajoute** les lignes qui te permettront de trouver les 17 autres solutions.



20 minutes

autonomie

Activité 2 *Je pose et j'effectue des additions et des soustractions.*

Calculer des additions et des soustractions posées.

Devinette !

Sur ton cahier d'entraînement, **pose** et **calcule** ces opérations.

S	4 066 - 1 737	N	4 098 + 14	A	9 835 - 246
L	7 254 + 50 + 42	E	9 731 - 1 537	R	6 245 + 934
I	7 091 - 671	T	1 081 + 737	D	2 858 + 216

Maintenant, **écris** dans la grille les lettres qui correspondent aux résultats que tu as trouvés pour obtenir la réponse à la devinette suivante :



★ Quel est le comble pour un boulanger ?

8 194	1 818	7 179	8 194	3 074	9 589	4 112	2 329
7 346	8 194	P					
			8 194	1 818	7 179	8 291	4 112



20 minutes

autonomie



30 minutes

accompagné

Français - Lecture technique

Activité 1 *Je distingue des phrases.*

Reconstruis les phrases entremêlées.

Lis ces groupes de mots. **Reconstitue** les deux phrases qui s'y cachent.**A**

son nid

L'arbre

au sommet.

au milieu de la jungle.

ses branches

avait fait

était

Un oiseau

B

vient

à se frotter

Un éléphant

vigoureusement

contre le tronc.

sous l'arbre.

Il se met

à passer

C

contre leur mère.

les oisillons

l'oiseau

L'éléphant

se blottissent

Dans leur nid

fixe

de son œil minuscule.

D

La mère des oisillons

contre l'éléphant.

est

se moque d'elle

en riant

aux éclats.

très en colère

Le pachyderme

E

elle

dans la forêt.

Soudain

à coup de patte.

sa trompe

brandit

le griffe

L'éléphant

Vérifie tes réponses en utilisant le livre numérique.

Français – Poésie

Activité 1 Je révise la récitation d'un poème de mon choix.

Dire pour être entendu et compris.



Choisis une poésie parmi toutes celles que tu as apprises et entraîne-toi à la réciter.



20 minutes

accompagné



Questionner le monde – Qu'est-ce que la matière ?

Activité 1 Je reconnais les états de l'eau dans la nature.

Reconnaitre les états de l'eau et leur manifestation dans la nature.

Relis dans ton recueil tome 1 :

L'eau dans tous ses états

Puis, connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

autonomie



Activité 2 Je me souviens du vocabulaire sur les états de l'eau.

Identifier les trois états de la matière. Connaître les changements d'état.

Relis ta Fiche Matériel : QU'EST-CE QUE LA MATIÈRE ? – Faisons le point sur les états de l'eau – du module 1.

Complète ensuite le texte suivant avec les mots :

ébullition, gazeux, condensation, évaporation, invisible, fusion, solidification.

La vapeur d'eau est de l'eau à l'état _____.

Elle est _____.

La température de _____ de l'eau ou de _____ de la glace est 0° C.

La température d'_____ de l'eau est 100° C.

Au contact d'une surface froide, la vapeur d'eau contenue dans l'air se transforme en gouttelettes d'eau : c'est le phénomène de _____.

Le linge mouillé sèche : c'est le phénomène d'_____.



15 minutes

autonomie





25 minutes

autonomie

Activité 3 La fonte de la banquise fait-elle monter le niveau des océans ?

Mettre en œuvre une expérience impliquant l'eau et les changements d'état.

Fatou a regardé un reportage sur le réchauffement climatique.

Elle a appris que la banquise de l'Arctique fondait.

Elle pense que ce phénomène va faire monter le niveau des océans.

Es-tu d'accord avec elle ?



Complète la phrase suivante.

Je pense que _____

Quelle expérience pourrais-tu faire pour vérifier ton hypothèse ?



Tu peux en parler avec ton tuteur.

Dessine sur ton cahier d'entraînement ton expérience et **écris** ce que tu penses observer.



Maintenant, **ouvre** ton livre numérique : **La banquise**, pour découvrir le travail de Fatou et connaître la réponse à la question !



10 minutes

Il est temps de faire une pause.

Éducation physique et sportive



40 minutes

accompagné

Je choisis mon activité sportive et mon parcours pour cet atelier.

Choisis une des activités que tu as travaillées cette année et **réalise** un des parcours de ton choix. **Coche** la case de l'activité retenue et **note** le parcours choisi. N'oublie pas de **compléter** ton carnet de sport.

JEU DE RAQUETTES	NATATION	VÉLO	COURSE EN DURÉE	COURIR VITE	LANCER ET SAUTER	RÉALISER UN PARCOURS	ÉVOLUER EN MUSIQUE
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Aujourd'hui, je réalise le parcours _____

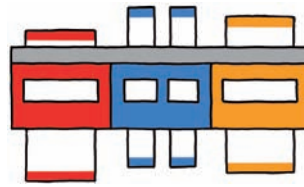
Langue vivante – La date

Activité 1 *Je sais dire la date.*

S'exprimer oralement en continu : les repères temporels.

À présent, tu sais dire la date dans la langue que tu étudies.

Complète l'exercice sur ton livre numérique.



10 minutes

autonomie



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mots

La fecha > Hoy y mañana (espagnol)

The date > Yesterday, today and tomorrow (anglais)

Activité rituelle – Français – Lecture

Activité 1 *Je lis.*

Prendre des indices pour lire vite.

Demande à ton tuteur de lire un passage du texte :

Le Joueur de flûte de Hamelin.

Il ne doit pas te montrer l'endroit du texte où est écrit ce passage. C'est à toi de le trouver.

Tu as 10 secondes pour mettre ton doigt sur le bon passage.

Tu peux rejouer plusieurs fois.



10 minutes

accompagné



Français – Étude de la langue : grammaire

Activité 1 *Je reconnais la nature des mots.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Voici une liste de mots, **indique** leur nature en les recopiant dans le tableau ci-dessous.

je – pari – Paris – violet – maintenant – proches – nez – ses – porter – venir – main – il – Toulouse – toujours



10 minutes

autonomie

Verbe	Nom propre	Nom commun	Pronom	Adjectif	Déterminant	Mot invariable



10 minutes

autonomie

Activité 2 *Je choisis le pronom qui convient.*

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Choisis le pronom qui convient.

Il

Ils

Elles

décore

le sapin.

Je

Tu

Ils

joues

au foot avec le voisin.

Ils

Je

Tu

ronfle

en dormant, mais pas moi !

On

Elles

Tu

nagent

comme un poisson dans l'eau.

Je

Tu

Ils

manges,

le plus souvent, à la cantine.

Tu

Il

Elles

demandes

tout le temps des explications.

Elles

On

Tu

monte

les escaliers très vite.

Tu

Elle

Elles

abordes

enfin le rivage.

Elle

Elles

Je

Je

Ils

Tu

croises

beaucoup de dauphins par ici.

Vérifie tes réponses en faisant aussi cet exercice sous forme d'une activité interactive.

10 minutes

autonomie

Activité 3 *Je reconnais la forme d'une phrase.*

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Réponds aux questions.

- ★ Existe-t-il plusieurs formes de phrases ?
- ★ Nomme les formes de phrase que tu connais.
- ★ Pour former une négation, faut-il plusieurs mots ?
- ★ Où place-t-on ces mots ?
- ★ Peut-on écrire une phrase interro-négative ?

Vérifie tes réponses en relisant ta Fiche Outil vue lors du module 4 : **Grammaire – Les formes de la phrase.**

Activité 4 Je complète les phrases avec *a* ou *à*.

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Écoute et complète les phrases avec les mots que tu entends.

- ★ Le peintre _____ utilisé de la peinture _____ l'huile.
- ★ Il _____ mangé des spaghettis _____ la carbonara.
- ★ Il _____ mis le paquet _____ la poste.
- ★ Rémi _____ très mal _____ la gorge.
- ★ _____ la sortie, Jean l' _____ attendue longtemps.
- ★ Guillemette _____ lu un conte _____ ses élèves.
- ★ Cet avion _____ hélices _____ du mal _____ décoller.

Indications pour mener l'activité

Si l'élève ne se souvient plus de la différence entre ces deux mots, il peut relire sa Fiche Outil vue lors du module 4.



10 minutes

autonomie



Activité 5 J'identifie le verbe et le sujet dans la phrase.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

Dans chaque phrase, **entoure** le verbe conjugué en **rouge** et son sujet en **bleu**.

- ★ Sur le circuit, les voitures roulent à toute vitesse.
- ★ En hiver, il pleut souvent.
- ★ Pour effrayer Zoé, Martin se cache sous le lit.
- ★ Sophie et Laurence adorent les tartes aux fruits.
- ★ Les chasseurs et leurs chiens sont revenues bredouilles.
- ★ Un terrible orage de grêle s'est abattu sur Tournefeuille.
- ★ Dans la classe, les élèves et leur maitre travaillent sérieusement.
- ★ Dans les jardins, aboient les chiens.
- ★ Il trouve des champignons et les met dans son panier.
- ★ Toi et moi portons les valises.



15 minutes

autonomie

Activité 6 Je ponctue un texte.

Identifier les principaux constituants d'une phrase simple en relation avec sa cohérence sémantique.

Recopie ce texte en ajoutant la ponctuation : il y a trois virgules, un point et un point d'exclamation.

Loupiotte était une chienne avec des oreilles tombantes des yeux de couleur marron à longs poils noirs portant un magnifique plumet blanc à la queue
Elle était assez jolie



15 minutes

autonomie

15 minutes

Il est temps de faire une pause.   

Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie

*Je calcule une différence en utilisant des techniques différentes.*

Utiliser des stratégies de calcul mental : la soustraction.

Durant les modules 2 et 3, tu as appris trois techniques différentes pour calculer certaines soustractions en ligne.

D'abord, **connecte-toi** pour réaliser une activité interactive de révision de ces trois techniques.

Ensuite, **complète** en utilisant la technique de ton choix :

$$56 - 18 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 102 - 3 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 232 - 16 = \underline{\quad\quad\quad} \quad 62 - 57 = \underline{\quad\quad\quad}$$

Mathématiques – Nombres et calculs – Problèmes



20 minutes

autonomie


Activité 1 Je cherche plusieurs façons de composer une somme d'argent en centimes.

Calculer mentalement avec 1, 5, 10 et 20.

Défi !

Dans la caisse, tu disposes de pièces de 20, 10 et 1 centimes.

Tu vas chercher toutes les façons d'obtenir 25 cts : il y en a 14 !

Sur  ton cahier d'entraînement, **recopie** le tableau suivant et **rajoute** les lignes qui te permettront de trouver les 12 autres solutions.

20 c	10 c	5 c	1 c
1		1	
1			5




20 minutes

autonomie

*Activité 2 J'utilise l'addition ou la soustraction pour résoudre des problèmes.*

Résoudre des problèmes relevant des structures additives/soustractives.

Tout d'abord, **connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive de révision.

Ensuite, **résous** les problèmes suivants en écrivant un calcul en ligne et une phrase-réponse. Tu peux poser les opérations sur  ton cahier d'entraînement.

Ce matin, Alex le boulanger a préparé 610 baguettes.

Il en a vendues 498.

Combien de baguettes lui reste-t-il ?



Laurent a vendu 290 ballons à la fête foraine.

Il lui en reste 50.

Combien de ballons avait-il sur son stand avant l'ouverture de la fête ?

En avril, Alain le gardien du zoo a distribué 1 930 kg de nourriture aux animaux.

En mai, il en a distribué 1 590 kg.

Combien de kg de nourriture a-t-il distribués en tout sur ces deux mois ?

Français – Écriture

Activité 1 *Je relis une fiche outil.*

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes : la recette de cuisine.

Relis la fiche outil :

LEXIQUE – La recette de cuisine vue lors du module 3.



10 minutes

autonomie

Activité 2 *Je remets en ordre une recette de cuisine.*

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes : la recette de cuisine.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

autonomie

Enseignements artistiques – La représentation du monde

Le visage

Activité 1 *J'observe une œuvre sur le visage.*

Établir des liens avec une œuvre d'artiste pour enrichir mes productions.

Observe de nouveau dans le recueil le portrait réalisé par Andy Warhol : *Marilyn* qui date de 1962 et que tu as vu lors du module 1.

C'est l'époque du pop art. Ce mouvement artistique émerge dans les années 1950 et 1960 en Grande-Bretagne et aux États-Unis. Il utilise des éléments visuels de la culture populaire produits en série.



10 minutes


accompagné

Activité 2 *Je mets en forme mon œuvre sur le visage.*

Établir un lien entre l'œuvre d'artiste et ma production.

Demande à ton accompagnateur de prendre en photo ton visage avec un appareil photo numérique ou un smartphone et **imprime** en quatre exemplaires.

 **Colle-les** sur un même support papier.

 Maintenant, **mets** de la couleur de façon identique sur chaque photocopie avec des feutres à la manière d'Andy Warhol.

Enfin, **expose** ton œuvre sur un mur de ta chambre et **regarde-la** de loin pour l'apprécier.



30 minutes

accompagné





10 minutes

accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin...*

Établir un lien entre l'œuvre d'artiste et ma production.

Connecte-toi pour réaliser l'activité interactive.

10 minutes

Il est temps de faire une pause.

**Mathématiques – Espace et géométrie**

25 minutes

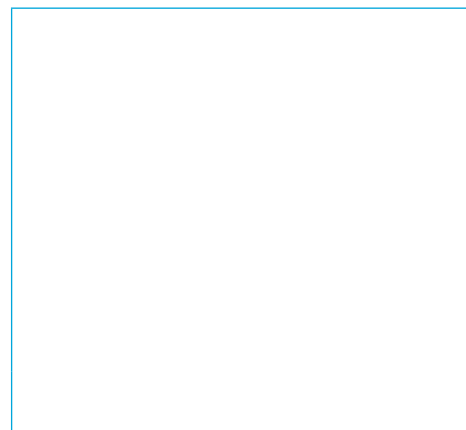
accompagné

Activité 1 *Je trace des figures.*

Reproduire des carrés, rectangles, triangles rectangles.

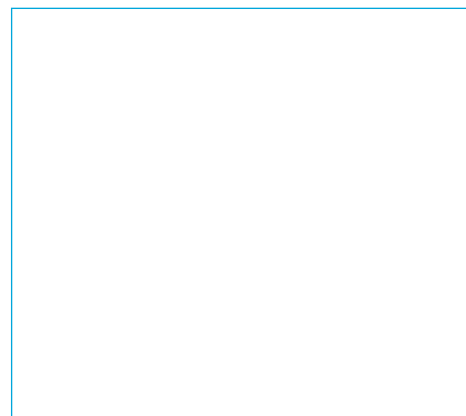
Mesure les côtés de chaque figure et **reproduis-les** dans la case à côté.

l : ____ cm

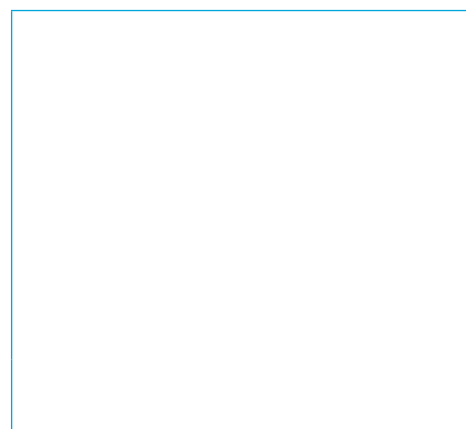


L : ____ cm

a : ____ cm



a : ____ cm



b : ____ cm



15 minutes

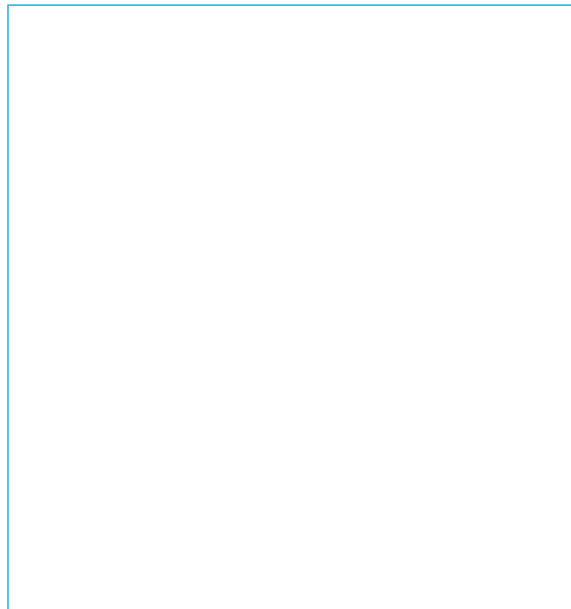
accompagné

Activité 2 *Je trace d'autres figures.*

Construire des carrés, rectangles, triangles rectangles.

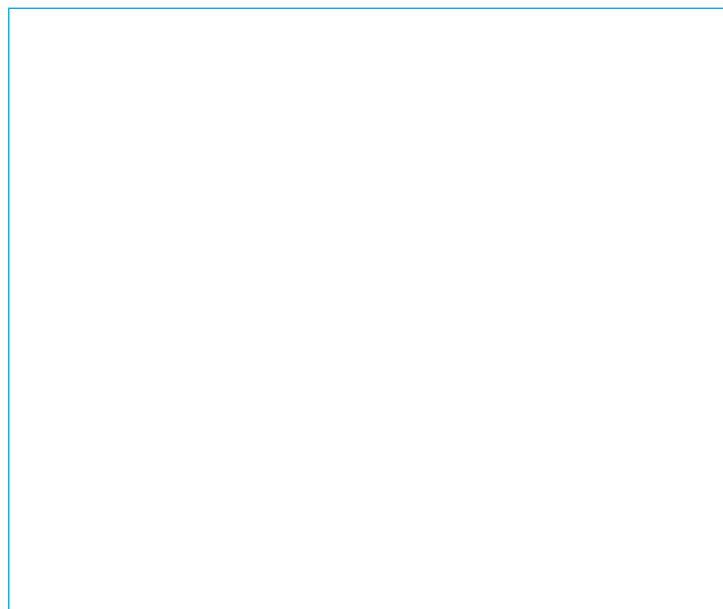
Trace un carré de 6 cm de côté.

Tu as besoin de ton équerre.



Trace un rectangle 3 cm de largeur et de 5 cm de longueur.

Tu as besoin de ton équerre.





10 minutes

autonomie



Langue vivante – Les animaux

Activité 1 *Je révise les noms des animaux.*

Comprendre l'oral : comprendre des sujets quotidiens.

Tout au long de l'année, tu as appris le nom de nombreux animaux.

Fais l'exercice dans ton livre numérique avec tous les animaux.



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > J'apprends de nouveaux mots
Los animales > Escucha y relaciona (espagnol) **Animals > Listen and match** (anglais)



10 minutes

autonomie



Activité 2 *J'écoute une histoire.*

Comprendre l'oral : comprendre une histoire simple.

Regarde à nouveau la vidéo de la lecture de l'album d'Éric Carle.
 Tu peux mimer en même temps que les personnages.
 Puis, **fais** l'exercice sur ton livre numérique.



Pour te repérer dans le livre numérique

Je chante, je découvre des histoires, je fabrique > Je découvre des histoires.
Escucha y lee > De la cabeza a los pies (espagnol)
Listen and read > From Head to Toe (anglais)



10 minutes

accompagné



Activité 3 *Je m'entraîne à bien prononcer.*

Comprendre l'oral : savoir différencier des sons proches.

Regarde la vidéo.
 Puis, **entraîne**-toi avec ton livre numérique.



Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation > Je travaille la prononciation.
Pronunciar > Los sonidos [n] y [ñ] (espagnol)
Les sons de l'anglais > Bien prononcer la lettre H en début de mot (anglais)

Activité rituelle – Français – Étude de la langue : conjugaison



10 minutes

autonomie



Je retrouve les verbes dans un texte.

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

Ouvre le livre numérique et **lis** le texte : **Le Cheval applaudit.**

Relève huit verbes conjugués.

Français – Lecture et compréhension d'un texte littéraire

Activité 1 *Je comprends.*

Retrouver l'ordre chronologique d'une histoire.

Lis dans le livre numérique le texte : *La Chèvre de M. Seguin*.Les évènements ont été mélangés. Dans le tableau suivant **surligne** ou **souligne** les affirmations vraies.


Le début	Monsieur Seguin a beaucoup de chèvres dans son pré. Monsieur Seguin a beaucoup de mal à conserver ses chèvres, car elles s'en vont dans la montagne et ne reviennent pas.
Les événements	M. Seguin laisse Blanquette aller dans la montagne. M. Seguin attache Blanquette et lui dit que dans la montagne, le loup la dévorera. Blanquette écoute M. Seguin et reste dans le pré. Blanquette s'enfuit dans la montagne.
La fin	Blanquette se bat contre le loup et le tue. Blanquette se bat contre le loup et meurt. Blanquette s'enfuit et le loup ne la rattrape pas.

Remets ces trois évènements dans l'ordre en les numérotant de 1 à 3.



- Dans la montagne, elle rencontre des animaux sauvages avec qui elle s'amuse.
- Elle se rend compte que M. Seguin avait raison et elle doit se battre contre le loup.
- Blanquette, malgré les recommandations de M. Seguin, s'échappe et va dans la montagne.

Activité 2 *Je réfléchis.*

Retrouver l'ordre chronologique d'une histoire.

 Dans ton cahier d'entraînement, **reconstitue** l'histoire suivante en recopiant les phrases qui te sont proposées dans l'ordre chronologique.

Il réfléchit longuement et trouva enfin une idée.
Un loup ne savait pas comment approcher d'un troupeau de moutons gardés par un chien.
Mais le chien le surprit et le fit partir.
Il décida de se déguiser en mouton en mettant une couverture de laine sur son dos.
Ainsi camouflé, il s'approcha du troupeau.

~~~~~ Il est temps de faire une pause.    ~~~~~



30 minutes

autonomie



20 minutes

accompagné

15 minutes



15 minutes

autonomie



## Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs

*J'ajoute ou j'enlève des dizaines ou des centaines entières.*

Calculer mentalement.

Tout d'abord, **ouvre** ton livre numérique pour réviser comment ajouter ou enlever mentalement des dizaines ou des centaines entières.

Ensuite, **complète** en repérant si on ajoute ou enlève des dizaines ou des centaines entières.

$$432 + 10 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 200 - 10 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 1\,000 - 100 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 2\,992 + 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$398 - 20 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 592 + 20 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 791 + 300 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 3\,001 - 200 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$182 + 20 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 675 + 30 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 807 - 30 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 777 + 30 = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$748 - 100 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 317 - 20 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 628 - 70 = \underline{\hspace{2cm}} \quad 1\,628 - 700 = \underline{\hspace{2cm}}$$

## Mathématiques – Résoudre des problèmes



15 minutes

autonomie

*Activité 1 Je rends la monnaie sur 1 €, 2 €, 5 €, 10 € ou 20 €.*

Calculer mentalement avec la monnaie.

Tu sais que 1 € c'est 100 centimes. Et tu connais les compléments à 100.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive de révision.




20 minutes

autonomie

*Activité 2 Je résous des problèmes d'achats.*

Résoudre des problèmes relevant des structures additives/soustractives et de la monnaie.

**Résous** les problèmes en écrivant un calcul en ligne et une phrase-réponse.  Tu peux **écrire** les prix en centimes pour calculer et tu peux **poser les additions** sur ton cahier d'entraînement, mais pas de soustraction !



0,45 €



0,71 €



1,50 €



2,67 €



2,48 €



5,90 €



0,93 €



9,99 €

★ Léa achète la robe, le collier et deux bonbons. Combien dépense-t-elle ?

---

★ Elle donne un billet de 10 € et deux billets de 5 €. Combien la caissière lui rend-elle ?

---


★ Fatou a acheté un pot de confiture et dix timbres et elle a payé avec un billet de 20 €. Combien la caissière lui rend-elle ?

---

**Défi !**

Idris a acheté trois objets différents. Il a payé avec un billet de 10 € et la caissière lui a rendu 4,90 €.

Quels objets a-t-il achetés ?

 **Fais tes recherches** sur ton cahier d'entraînement et **complète** la phrase-réponse :

Les trois objets sont : \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ et \_\_\_\_\_.

**Français – Étude de la langue : lexique****Activité 1** *Enrichis mon lexique.*

Utiliser des termes connus et en chercher de nouveaux.

Dans ton carnet de mots et d'expressions, grâce au texte : **La Chèvre de M. Seguin** crée une page intitulée : *Le vocabulaire de la nature.*

Par exemple, tu peux recopier les mots :

**la montagne, les chamois, un brin d'herbe....**

Pour illustrer, tu peux dessiner Blanquette dans la montagne.



30 minutes

autonomie



20 minutes

autonomie

## Français – Écriture

Activité 1 *J'écris une recette de cuisine.*

Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche : la recette de cuisine.

À l'aide des mots proposés, **écris** une recette de cuisine en utilisant les mots proposés.

N'oublie pas de respecter la présentation !

**ingrédients, préparation, verser, battre, mélanger, fondre, couper, cuire, œufs, farine, lait, sucre, beurre, pomme, moule, thermostat**

## Enseignements artistiques – Éducation musicale



15 minutes

accompagné

Activité 1 *J'explore l'univers de la musique.*

Explorer l'univers de la musique.

Sur ton livre numérique, **écoute** les extraits musicaux puis relie-les aux compositeurs qui les ont écrits.**Rédige** le nom de chaque œuvre en l'associant à son compositeur.

★ Giuseppe Verdi \_\_\_\_\_

★ Frédéric Chopin \_\_\_\_\_

★ Camille Saint-Saëns \_\_\_\_\_

★ Hector Berlioz \_\_\_\_\_



15 minutes

accompagné

Activité 2 *J'explore l'univers d'une œuvre.*

Explorer l'univers d'une œuvre.

Sur ton livre numérique, **écoute** les extraits musicaux puis relie-les aux genres musicaux étudiés.**Rédige** le nom de chaque œuvre en l'associant à son genre musical.

★ musique baroque \_\_\_\_\_

★ opéra \_\_\_\_\_

★ conte musical \_\_\_\_\_

★ musique des Andes \_\_\_\_\_



15 minutes

accompagné

Activité 3 *Pour aller plus loin...*

Explorer l'univers d'une œuvre.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.

Il est temps de faire une pause. 🌐 🖊️ 📱

10 minutes

**Enseignement moral et civique**

**Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres**

**Activité 1** *Je réfléchis aux droits de l'homme.*

Reconnaitre les droits de l'homme.

**Relis** les documents et les activités de la semaine 2, atelier 6 du module 3 : ils évoquent les droits de l'homme inscrits dans la Déclaration des droits de l'homme adoptée sous la Révolution française et dans la Déclaration universelle des droits de l'homme de 1948, ainsi que les notions d'esclavage, de discriminations et d'atteintes à la personne.



Puis, **réponds** aux questions en cochant **vrai** ou **faux**.

- La liberté consiste à faire tout ce que l'on veut.
- Tout individu a droit à la liberté.
- L'esclavage est contraire aux droits de l'homme.
- Certains hommes ont plus de droits que d'autres.
- Les libertés sont protégées par la loi.

| Vrai | Faux |
|------|------|
|      |      |
|      |      |
|      |      |
|      |      |
|      |      |

Tu peux vérifier tes réponses en utilisant le livre numérique.



15 minutes

accompagné



**Activité 2** *J'étudie l'égalité entre les personnes.*

Étudier l'égalité entre les personnes.

En relisant la séance 3 de l'enseignement moral et civique dans le module 3, **relie** par des flèches les personnes aux propositions écrites au centre :



A droit à l'école.

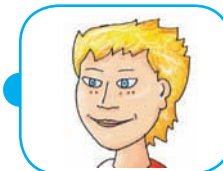


A droit au meilleur métier possible.

Bénéficie d'aides pour compenser ses handicaps.



A droit au respect des autres.



A droit de pratiquer un sport.

Tu peux vérifier tes réponses sur le livre numérique.



15 minutes

accompagné



**Activité 3** *Pour aller plus loin...*

Observer ce qui différencie et unit les êtres humains.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.



10 minutes

accompagné



## Langue vivante – Je compte les animaux



10 minutes

autonomie



## Activité 1 Je compte.

S'exprimer oralement en continu : compter.

Tu sais compter et tu connais le nom des animaux.

**Compte** les animaux dans ton livre numérique.

Pour te repérer dans le livre numérique

J'apprends de nouveaux mots et je travaille la prononciation &gt; J'apprends de nouveaux mots

**Los números** > ¿Cuántos animales hay ? (espagnol)**Numbers** > How many animals ? (anglais)

10 minutes

autonomie



## Activité 2 Je raconte une histoire.

Comprendre l'oral : comprendre un message court sur un thème de la vie quotidienne.

Tu connais bien les animaux.

**Retrouve** sur ton livre numérique à quel pays correspond chaque animal.

Pour te repérer dans le livre numérique

Je découvre d'autres pays > **Module 9** > Les animaux et les pays**Los países y los animales** > **Descubre** (espagnol)**Countries and animals** > **Discover** (anglais)

## Activité rituelle – Français – Étude de la langue : orthographe



10 minutes

autonomie



## Je révise : écrire n ou m devant m, p et b.

Raisonnement pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accords essentiellement.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.

## Français – Lecture : compréhension d'un texte littéraire



20 minutes

accompagné

## Activité 1 J'explore le texte.

Donner un sens aux expressions et mots inconnus en utilisant le contexte

**Lis** la phrase suivante et le commentaire au-dessous.**Cette nuit-là, tandis que Commère Gredin se déshabillait, le vieux gredin glissa une grenouille dans son lit pour lui faire peur.**Quand tu lis cette phrase tu ne sais pas forcément le sens du mot « **gredin** » mais comme on parle d'un personnage qui fait une mauvaise blague, tu peux essayer de remplacer le mot par « **coquin** » ou « **filou** ».

Est-ce que tu comprends mieux la phrase ?

Tu peux maintenant **chercher la définition** dans le dictionnaire et **la noter** ci-dessous.

---

---



Lis les phrases suivantes et **récris-les** en remplaçant le mot surligné par un autre mot ou une expression approchante puis **cherche** la définition du mot surligné dans le dictionnaire.

★ Au bout d'un mois, Barbe bleue dit à sa femme qu'il devait faire un voyage de six semaines au moins, pour une affaire **cruciale**.

Au bout d'un mois, Barbe bleue dit à sa femme qu'il devait faire un voyage de six semaines au moins, pour une affaire \_\_\_\_\_.

Définition du mot surligné :

---



---

★ On **sollicite** rarement les services d'un détective privé dans un village comme le mien.

On \_\_\_\_\_ rarement les services d'un détective privé dans un village comme le mien.

Définition du mot surligné :

---



---

## Activité 2 *Je comprends.*

Donner un sens aux expressions et mots inconnus en utilisant le contexte.  
Repérer les différents sens d'un mot.

Tu sais déjà que certains mots peuvent avoir plusieurs sens. Par exemple...

A. J'ai réussi la première **opération** !

B. Mon voisin est soulagé : l'**opération** de son genou a été un succès.

★ Dans quelle phrase le mot « opération » a-t-il le sens de « calcul » ? \_\_\_\_\_

★ Dans quelle phrase le mot « opération » a-t-il le sens de « acte médical » ? \_\_\_\_\_

Lis les phrases suivantes et relie-les au sens qui correspond au mot « **opération** ».

Pour réaliser cette recette,  
il y a plusieurs **opérations** délicates.

travail

Le menuisier a construit la charpente  
et ce fut une **opération** importante.

affaire

Quand mes parents ont vendu leur voiture,  
ils ont réalisé une bonne **opération**.

étape



10 minutes

accompagné



20 minutes

autonomie



### Activité 3 Je m'exerce.

S'entraîner à la lecture fluide de textes narratifs. Donner un sens aux expressions et mots inconnus en utilisant le contexte.

Ouvre le livre numérique et lis le texte :

**La Chèvre aux loups.**

**Mets en pratique** ce que tu viens de faire dans les deux activités précédentes : **surligne** les mots inconnus que tu rencontres et **essaie de trouver un autre mot** grâce au reste du texte (cela s'appelle le contexte).

#### La chèvre aux loups

« — Elle les même vers une corniche étroite, qui va toujours se rétrécissant, qui semble rentrer dans la roche. Elle ne va pas pouvoir faire front. S'ils la suivent et s'ils l'attaquent, ce sera la culbute dans l'abîme. Pour les loups, oui, mais aussi pour elle... Va-t-elle se sacrifier ainsi ? Je ne veux pas, c'est impossible !  
 « — Ils culbuteront, disaient mes amis. Mais elle, Cornéfine, elle sautera. Tu vas voir. Et elle se recevra, foi de gauche, foi de mouflon, sur ses quatre pattes solides, sur ses sabots de chèvre de montagne. Attention !...  
 « Vivrais-je cent ans encore, je n'oublierais jamais ce que mes yeux virent à ce moment. Elle courait sur la corniche. Elle en atteignait le fin bout comme le premier loup la touchait. Sur sa lancée même elle sauta, ou plutôt s'envola vers le gouffre. Quel bond splendide, fantastique ! Nous primes la voir, très distinctement, se retourner au fil de sa chute, tendre ses deux pattes de devant, se recevoir sur leurs ressorts, les pattes de derrière sous le ventre, et se retrouver debout, les quatre sabots bien joints, sur une pointe d'aiguille que nos yeux n'avaient pas soupçonnée.  
 « Le premier loup sauta sur ses talons en poussant un hurlement joyeux. Mais son cri, aussitôt,

devint un glapissement de rage : il tournoya sans fin sur lui-même, tache grise sur le fond bleu du gouffre. Il passa à notre hauteur à l'instant même où le second loup sautait, commença à tourner devant nos yeux. Le troisième avait vu le danger : ses pattes se roidirent en pleine course, faisant rouler les pierres en avalanche. Refusant l'encolure, le poitrail, il nous parut se plier sur lui-même, comme s'il eût buté sur une épaisseur d'air brusquement solidifiée. Mais il était déjà trop tard. Il bascula, lui troisième, tomba et tournoya, comme happé par la trajectoire même qu'avaient suivie ses congénères. Le bruit de leurs trois chutes remonta du fond de l'abîme, une triple claque incoercible : une fois, deux fois, trois fois, trois grands loups en capitulation.  
 « — Bravo ! Bravo ! Bravo, Cornéfine !  
 « Nous criions, nos têtes levées vers la gracieuse chèvre blanche. Elle dut entendre nos voix, nous découvrir sur notre roche plate. Elle inclina son museau rose, agita gaïement sa barbiche. Et déjà elle s'envolait encore, se recevant un peu plus bas, contourait une paroi à pic et disparaissait comme une aile.

15 minutes

Il est temps de faire une pause.   

### Activité rituelle – Mathématiques – Nombres et calculs



15 minutes

autonomie

#### J'ajoute ou j'enlève dans un calcul en ligne.

Calculer mentalement.

|       |         |  |       |  |                       |
|-------|---------|--|-------|--|-----------------------|
| 2 095 | + 1 000 |  | + 300 |  | 2 095 + 1 300 = _____ |
| 3 588 | - 2 000 |  | - 80  |  | 3 588 - 2 080 = _____ |
| 4 854 | + 600   |  | + 6   |  | 4 854 + 606 = _____   |
| 3 604 | - 800   |  | - 50  |  | 3 604 - 850 = _____   |

### Mathématiques – Résoudre des problèmes



20 minutes

autonomie

#### Activité 1 Je cherche le plus petit ou le plus grand résultat possible.

Utiliser des stratégies sur les nombres et le calcul.

Avec les nombres **246, 876, 42, 78, 87 et 24**, Théo et Léa doivent calculer des sommes ou des différences. Ils doivent choisir pour chaque calcul un nombre de trois chiffres et un nombre de 2 chiffres et les nombres choisis ne doivent pas avoir un même chiffre.

**Observe** le travail de Théo et ce que lui dit Léa :



La plus grande somme possible est :  
 $876 + 87 = 963$




Tu n'as pas respecté la consigne ! Tu as choisi le plus grand nombre de 3 chiffres et le plus grand nombre de 2 chiffres, mais ces nombres ont les chiffres 8 et 7 en commun !

À ton tour ! **Complète** le tableau en utilisant les nombres proposés et en respectant la consigne !

|                                          |                                          |
|------------------------------------------|------------------------------------------|
| La plus grande somme possible est :      | La plus petite somme possible est :      |
| _____ + _____ = _____                    | _____ + _____ = _____                    |
| La plus grande différence possible est : | La plus petite différence possible est : |
| _____ - _____ = _____                    | _____ - _____ = _____                    |

## Activité 2 *Je résous des problèmes de comparaison.*

Résoudre des problèmes relevant des structures additives/soustractives.

 **Résous** les problèmes sur ton cahier d'entraînement en écrivant un calcul en ligne et une phrase-réponse.

★ Théo a 28 € et il veut acheter un jeu vidéo qui coûte 52 €. Combien lui manque-t-il pour acheter ce jeu ?




★ Théo a 137 billes. Il en a 35 de plus qu'Ildris. Combien Ildris a-t-il de billes ?

★ Dans une école, il y a 304 filles et il y a 46 garçons de moins que de filles. Combien y a-t-il d'élèves dans cette école ?

### Défi !

Léa a collectionné 1 500 timbres. C'est 750 timbres de moins que Fatou. Elles rassemblent tous leurs timbres. Combien de timbres ont-elles collectionnés en tout ?



**Fais** tes recherches sur  ton cahier d'entraînement et **complète** la phrase-réponse : En tout, elles ont collectionné \_\_\_\_\_.



20 minutes

autonomie

## Français – Étude de la langue : conjugaison

### Activité 1 *Je retrouve l'infinitif.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

**Entoure** le verbe conjugué, **indique** son infinitif et le temps auquel il est conjugué.

| Phrases                             | Verbe | temps |
|-------------------------------------|-------|-------|
| Nous allons en vacances à la mer.   |       |       |
| Je fais un exercice très compliqué. |       |       |
| Le chien va loin.                   |       |       |
| Nous ferons des grimaces.           |       |       |
| Vous dites de jolies poésies.       |       |       |
| Ils viennent souvent déjeuner.      |       |       |



10 minutes

autonomie



10 minutes

autonomie

**Activité 2** *Je conjugue au futur des verbes en -er.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

**Conjugué** les verbes entre parenthèses au futur.

- ★ Demain, avec le brouillard, les automobilistes (faire) \_\_\_\_\_ attention.
- ★ Dans une semaine, pendant le spectacle, le public (dire) \_\_\_\_\_ « encore ! encore ! »
- ★ Tu (aller) \_\_\_\_\_ à la piscine pendant les vacances ?
- ★ Nous (aller) \_\_\_\_\_ au cinéma demain soir mais, nous ne (venir) \_\_\_\_\_ pas manger.
- ★ Je (venir) \_\_\_\_\_ souvent vous voir.
- ★ Vous (faire) \_\_\_\_\_ vos devoirs dès le début du week-end.



10 minutes

autonomie

**Activité 3** *Je conjugue à l'imparfait des verbes en -er.*

Comprendre comment se forment les verbes et orthographier les formes verbales les plus fréquentes.

**Conjugué** les verbes entre parenthèses à l'imparfait.

- ★ Hier, avec la pluie, les motards (faire) \_\_\_\_\_ très attention.
- ★ Il y a une semaine, pendant le spectacle, le public (dire) \_\_\_\_\_ « encore ! encore ! »
- ★ Tu (aller) \_\_\_\_\_ à la piscine pendant les vacances ?
- ★ Nous (pouvoir) \_\_\_\_\_ aller au cinéma mardi soir mais pas ce soir.
- ★ Je (venir) \_\_\_\_\_ souvent vous voir.
- ★ Vous (faire) \_\_\_\_\_ souvent la vaisselle pendant les vacances.

## Français – Lecture : compréhension d'un texte documentaire

Activité 1 *Je lis et je comprends des informations sur la loutre d'Europe.*

Lire un texte documentaire.

**Relis** le texte relatif à la loutre d'Europe sur ton recueil et effectue le travail sur ton livre numérique.



20 minutes

accompagné



## Questionner le monde – Se situer dans l'espace

Activité 1 *J'utilise la carte routière pour me situer.*

Lire et utiliser des cartes usuelles pour repérer mon lieu de vie : la carte routière.

**Observe**, dans ton recueil : **Une carte routière**, extrait d'une carte routière.

★ Quels sont les éléments présents sur cette carte ?

Grâce à la légende, **repère** les différentes sortes de routes, de la plus large à la plus étroite, et montres-en un exemple sur l'extrait de la carte routière.

**Réponds** à ces questions.

★ Par quels villages doit-on passer lorsque l'on va de Cologne à l'Isle-Jourdain ?

\_\_\_\_\_

★ Comment s'appelle la route qui va de Mauvezin à Cologne ? \_\_\_\_\_

★ Quelle sorte de route relie Cadours à Caubiac ?

\_\_\_\_\_

★ Combien de routes mènent à Launac ? \_\_\_\_\_

**Consulte** le livre numérique pour vérifier tes réponses.

|  |                        |
|--|------------------------|
|  | Autoroutes             |
|  | Routes nationales      |
|  | Routes départementales |
|  |                        |



5 minutes

accompagné

Activité 2 *Je lis un paysage.*

Lire un paysage avec méthode.

À partir de l'animation intitulée : **Je lis un paysage** (vue lors du module 3, semaine 1, atelier 8), tu vas t'exercer en complétant les phrases.

**Observe** ce paysage et **dessine** le contour de chaque plan.



15 minutes

accompagné



Décris-le en **complétant** ce petit texte ci-dessous.

- ★ Au premier plan, on voit \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ★ Au deuxième plan, on observe \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ★ Au troisième plan, il y a \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- ★ À l'arrière-plan, on aperçoit \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



10 minutes

accompagné

### Activité 3 *Je classe des types de paysage.*

Classer des types de paysage.

Dans le module 2, tu as étudié des types de paysage.

Sur ton livre numérique, **effectue** l'activité qui concerne ce sujet.



5 minutes

accompagné

### Activité 4 *Pour aller plus loin...*

Lire et utiliser une carte une carte routière.

**Connecte-toi** pour réaliser l'activité interactive.

10 minutes

Il est temps de faire une pause.



## Éducation physique et sportive



40 minutes

accompagné



### *Je choisis mon activité sportive et mon parcours pour cet atelier.*

**Choisis** une des activités que tu as travaillées cette année et **réalise** un des parcours de ton choix. **Coche** la case de l'activité retenue et **note** le parcours choisi. N'oublie pas de **compléter** ton carnet de sport.

|                                                                                                         |                                                                                                 |                                                                                             |                                                                                                        |                                                                                                     |                                                                                                           |                                                                                                               |                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br>JEU DE RAQUETTES | <br>NATATION | <br>VÉLO | <br>COURSE EN DURÉE | <br>COURIR VITE | <br>LANCER ET SAUTER | <br>RÉALISER UN PARCOURS | <br>ÉVOLUER EN MUSIQUE |
| <input type="checkbox"/>                                                                                | <input type="checkbox"/>                                                                        | <input type="checkbox"/>                                                                    | <input type="checkbox"/>                                                                               | <input type="checkbox"/>                                                                            | <input type="checkbox"/>                                                                                  | <input type="checkbox"/>                                                                                      | <input type="checkbox"/>                                                                                    |

Aujourd'hui, je réalise le parcours \_\_\_\_\_



Vérifie que tu as retenu les éléments  
essentiels revus lors de cette semaine.

Utilise tes différents livres numériques.



### Français – Écriture et étude de la langue

Évaluations > Module 9 > Semaine 1 – Tests 1, 2 et 3

### Français – Lire et comprendre des textes

Évaluations > Module 9 > Semaine 1 – Test 1 – Lecture à voix haute

Évaluations > Module 9 > Semaine 1 – Test 2 – Lecture et compréhension

### Mathématiques

Évaluations > Module 9 > Semaine 1 – Nombres et calculs – Tests 1 à 7

### Questionner le monde - Vivant, matière, objets

Évaluations > Module 9 > Semaine 1 – Tests 1, 2 et 3

### Langue vivante - Je réalise les évaluations

Module 9 > Semaine 1 > Je m'évalue – Tests 1 et 2



