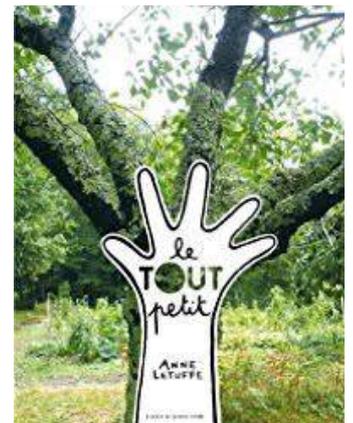
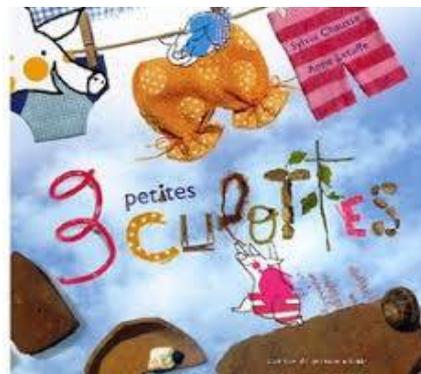




Anne Letuffe est une auteur-illustratrice toulousaine. Enfant déjà, elle s’amusait à dessiner pour raconter. Étudiante, elle fait un court passage aux Beaux-Arts de Toulouse.

Depuis 1996, elle travaille dans différents domaines : la communication, la presse et l’édition jeunesse. En 1997, elle publie son premier album, *Le rêve d’Oscar* aux éditions Frimousse. Suivent ensuite d’autres albums chez différents éditeurs, tels que *Meunier tu dors*, illustration de comptines populaires (éd. Didier jeunesse), *Les 3 petites culottes* (l’Atelier du poisson soluble) ou encore *Le Loup du Louvre*, recueil de comptines (éd. Casterman).



Ses livres se caractérisent principalement par des dessins à la plume et à l’encre de chine. Elle revendique sa préférence pour l’inachevé, le naïf, plutôt qu’un dessin trop maîtrisé. Elle a pour habitude d’adapter sa technique à chaque nouvel album qu’elle publie, en construisant un univers particulier afin de raconter au mieux l’histoire. Sa principale source d’inspiration est la nature, mais le cinéma ou la gravure l’influencent aussi.

Depuis qu’elle est devenue maman, Anne Letuffe a décidé de s’adresser aux tout-petits à travers une série d’albums appelée « *On dirait...* ».