

1 J'entoure **om, am, em, im** dans les mots.

une trompe • une jambe • la tempête • un timbre  
grimper • tomber • camper • tremper

2 Je relève la lettre qui suit **om, am, em, im** dans les deux mots. Je l'écris.

une framboise • du jambon \_\_\_\_\_  
une lampe • ramper \_\_\_\_\_  
une ombre • un nombre \_\_\_\_\_  
la compote • un pompon \_\_\_\_\_  
trembler • sembler \_\_\_\_\_  
emmener • emmitouflé \_\_\_\_\_  
une timbale • imbuvable \_\_\_\_\_

3 Je complète les mots avec **on** ou **om**.

une tr...pette    une m...tre    un n...bre

Je complète les mots avec **an** ou **am**.

une bal...goire    du b...bou    un t...bour

Je complète les mots avec **in** ou **im**.

le s...ge    une p...tade    s...ple

Je complète les mots avec **en** ou **em**.

un ...fant    ...mener    r...plier

4 J'écris les mots.

la chambre • le temps • grimper • sombre

Handwriting practice lines for the words in exercise 4.

5 J'écris sous la dictée.

Handwriting practice lines for dictation exercise 5.

6 J'écris deux phrases pour raconter ce qui se passe sur les deux images.



Handwriting practice lines for writing two sentences based on the images.