

L'INTERROGATION

I. Interrogation totale et interrogation partielle en fonction des niveaux de langue

1. L'interrogation totale :

Elle porte **sur la totalité de l'énoncé**. La réponse est donc totale : on peut y répondre par **OUI** ou **NON** (plus ou moins modalisés).

2. L'interrogation partielle :

Elle permet de poser une question qui porte sur une partie de la phrase. Elle commence par un **mot interrogatif**.

- **Dans le langage courant** : Elle est introduite par la locution « **est-ce que ?** »

Ex : Est-ce que tu vas au cinéma ?

- **Dans le langage familier** : Elle conserve le même ordre qu'une phrase déclarative : c'est **l'intonation montante** qui la différencie. Dans le cas de l'interrogation partielle, le mot interrogatif est placé à la fin.

Ex : Tu vas au cinéma ? // Tu pars quand ?

- **Dans le langage soutenu** : Il faut **inverser** le sujet et le verbe.

Ex : Vas-tu au cinéma ? Quand pars-tu ?

Attention cette inversion peut entraîner des modifications :

- On ajoute un **t** entre le verbe et le sujet quand deux voyelles se suivent : Ex : Parle-**t**-elle de Molière ?
- **Si le sujet est un nom**, il est **repris par un pronom après le verbe** (reprise pronominale)

Ex : Octave est-il puni par Géronte ?

II. Les mots interrogatifs

Ils servent à **introduire une question**. Leur **nature** et leur **fonction** diffèrent en fonction de leur utilisation.

a). Les pronoms interrogatifs

- Quand l'interrogation partielle porte sur le sujet, le COD ou l'attribut, elle est introduite par des pronoms interrogatifs.

NATURE : PRONOMS INTERROGATIF	Fonction	Exemples
Qui Qu'est-ce qui Lequel	Sujet	<u>Qui</u> es-tu ? Je suis Montaigne.
Qui Que	Attribut du sujet	<u>Qui</u> est Montaigne ? Montaigne est <u>un auteur</u> . <u>Qu'</u> est ce que ce livre ? C'est un <u>chef-d'œuvre</u> .
Qui Que, qu'est ce que Quoi	COD	<u>Qui</u> pensez-vous inviter ? Je pense inviter <u>Montaigne</u> . <u>Que</u> lis-tu ce soir ? Je lis <u>Les Essais</u> . Il fait <u>quoi</u> ? Il fait <u>ses courses</u> .
A qui, de qui A quoi, de quoi Auquel, duquel	COI	<u>A qui</u> penses-tu ? Je pense <u>à Montaigne</u> . <u>De quoi</u> parlez-vous ? Nous parlons <u>de Montaigne</u> .

b). Les adverbes interrogatifs

- Lorsque l'interrogation porte sur des circonstances, l'interrogation est introduite par des adverbes interrogatifs.

FONCTION : COMPLEMENT CIRCONSTANCIEL	NATURE : ADVERBES INTERROGATIFS
Cause/But	Pourquoi ?
Temps	Quand ?
Moyen/manière	Comment ?
Quantité	Combien ?
Lieu	Où ?

c. Le déterminant interrogatif : quel ?

- Le déterminant quel s'accorde en genre et en nombre avec le nom auquel il se rapporte.
- Il est toujours placé devant un nom.

Ex : Quel livre lis-tu ? / Quelle fable apprends-tu ? Quels poèmes connais-tu ? Quelles fables connais-tu ?

III. L'interro-négation

* L'interrogation totale se combine avec la forme négative : c'est une interro-négation. Elle possède souvent une valeur de jugement.

* Les interrogations partielles ne peuvent pas toujours se combiner avec la forme négative.

Exemples :

- Dans le **langage soutenu** (inversion du sujet) : N'as-tu jamais lu de roman américain ?
- Dans le **langage courant** (est-ce que ?) : Est-ce que tu n'as jamais lu de roman américain ?
- Dans le **langage familier** : Tu n'as jamais lu de roman américain ?

IV. L'interrogative indirecte

L'interrogative indirecte est comprise dans une proposition subordonnée qui dépend d'un verbe principal.

Elle est le plus souvent **COD de ce verbe principal d'interrogation** qui lui confère sa valeur interrogative, mais il n'y a :

- plus d'intonation montante,**
- plus de point d'interrogation,**
- plus d'inversion du sujet.**

	Proposition principale	Nature du terme introducteur		Fonction de la proposition subordonnée
		Totale	Partielle	COD (la plupart du temps)
	Verbe introducteur d'interrogation	si (conjonction)	Comment, pourquoi... (adverbe) Laquelle, lesquels, qui... (pronom) Quel, quelle, quels, quelles (déterminant interrogatif)	
Ex : Totale	Il demande J'ignore	si si	tu as lu Montaigne. tu as fini	
Ex : Partielle	Nous voulons savoir	qui	arrive.	