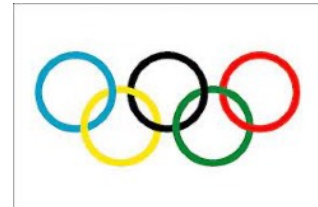


AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE
A TRAVERS LES ACTIVITES PHYSIQUES

Compétences : *Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir. Se déplacer avec aisance et en sécurité dans des environnements aménagés. Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux dansés.*



LES JEUX OLYMPIQUES



Ski à deux...



Pédalier...

Entraide...



Echasses...



Après une période
d'entraînements,
difficultés
supplémentaires :
-marcher entre
-enjamber...



Plusieurs circuits ont
été proposés aux
élèves.
La séquence s'est
terminée par une
course de vitesse,
dans le même style
que le slalom.

Chaque élève a été
chronométré et les GS
ont été chargés de
classer les élèves de
la meilleure à la
moins bonne
performance...



Planches à roulettes...

PREPARATION DU CARNAVAL



La ronde des musiciens

Première danse du carnaval. La ronde des musiciens.

Voici les différents obstacles rencontrés par les élèves :

- notre ronde ressemble plus à une « patate ».
- Nous n'arrivons pas à mimer les instruments.
- C'est difficile de se lâcher les mains et de les reprendre rapidement.

Les élèves ont trouvé une solution qui a bien fonctionné : tourner autour des plots pour garder la ronde.



Vidéo créée par Anthony qui nous montre tous les instruments de musique de la ronde des musiciens.



Le lac des cygnes. Notions émergées par les élèves : danseuses / musique / danser ensemble / costumes (tutu).



Le Roi Lion. Notions émergées par les élèves : animaux / costumes / danse / musique / masque.

Apports culturels



S'entraîner à mimer les instruments.

Les groupes de musique



La farandole