



AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE
A TRAVERS LES ACTIVITES ARTISTIQUES

LE CARNAVAL

Compétence A3 : Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste. Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petits groupes, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques ou des procédés.



1. Situation de départ
Le costume d'Arlequino



Exploration des
TPS (libre)

2. Exploration

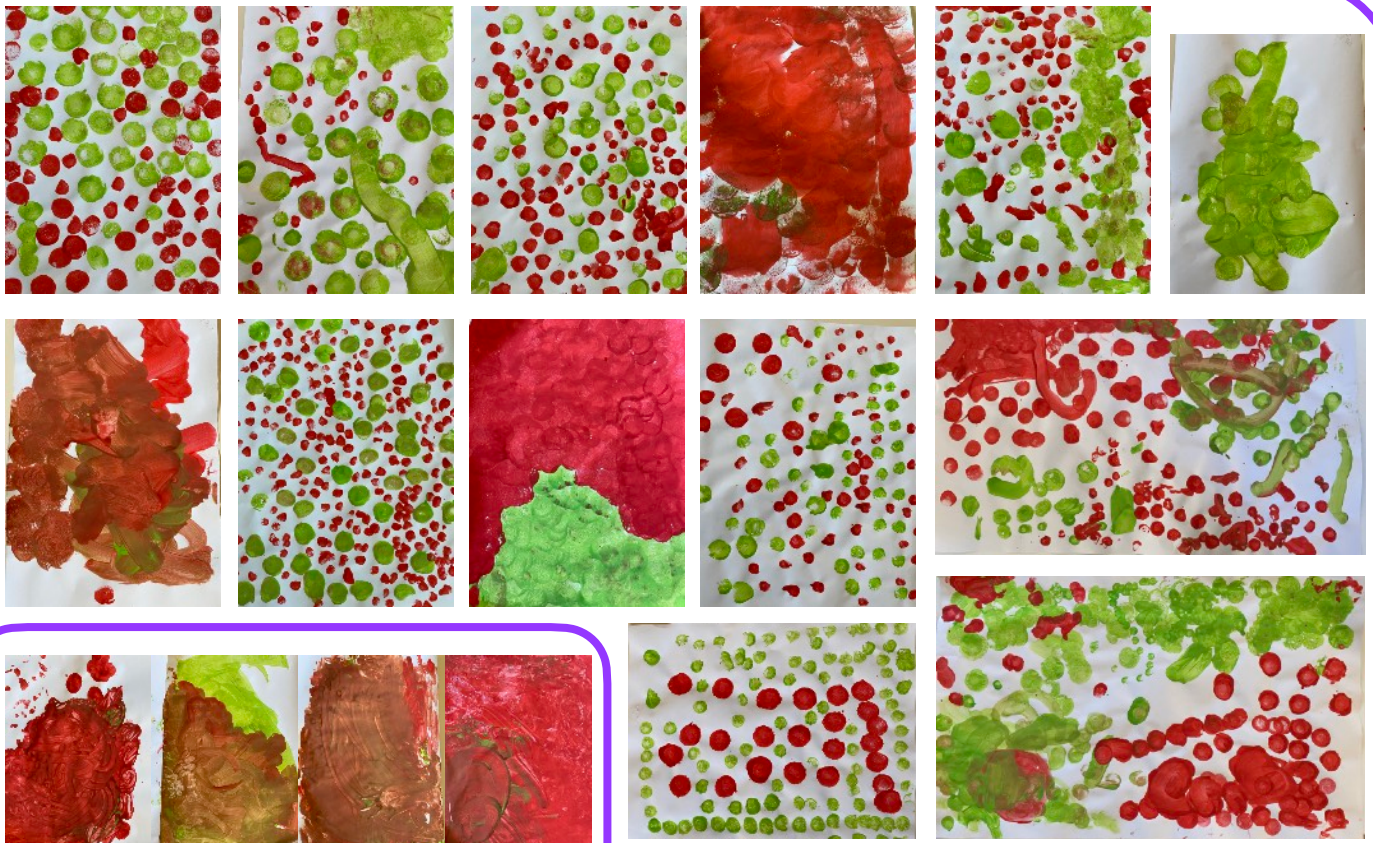
Deux éléments mis en avant :
-les couleurs (rouge et vert)
-des formes juxtaposées (ici des triangles).

Exploration des
PS (tampons)



3. Analyse

Les élèves ont remarqué que les couleurs parfois se mélangeaient alors que dans le costume non. Nous avons commencé à répertorier les différentes traces que nous pouvons laisser avec les tampons (accompagnées du geste).



Expérimentation des outils par les PS en totale autonomie...

4. Expérimentation

Compétence A5 : Être attentif lors d'un spectacle ou d'une exposition.



Mardi 28 février, un comédien de la troupe « THEATRO » de Cherbourg est venu nous parler des personnages que nous allons devoir incarner le jour du carnaval. Il nous a fait jouer des petites scènes de théâtre.

Dynamique

Fort et amoureux

Intelligent

Chaque élève va incarner un personnage. Il va devoir réaliser son costume en fonction.



Vieux et fatigué

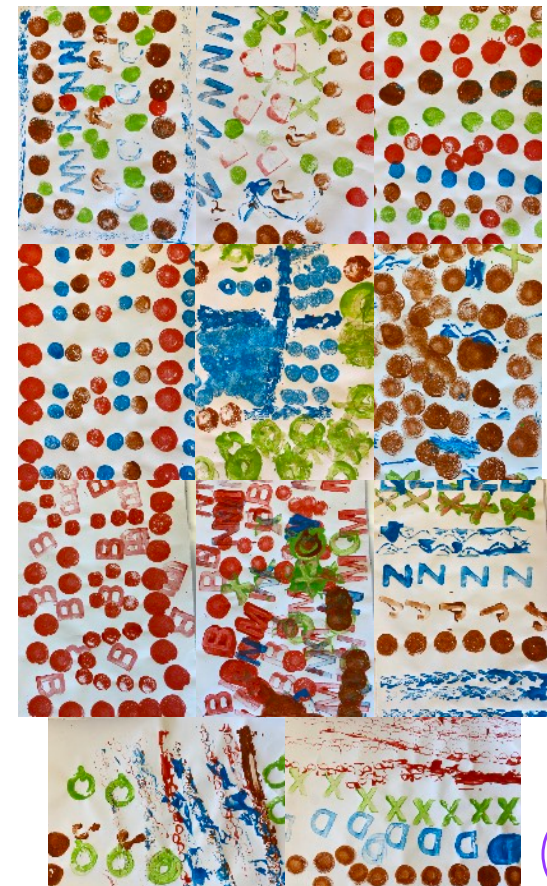
Amoureuse

Fatigué et pauvre

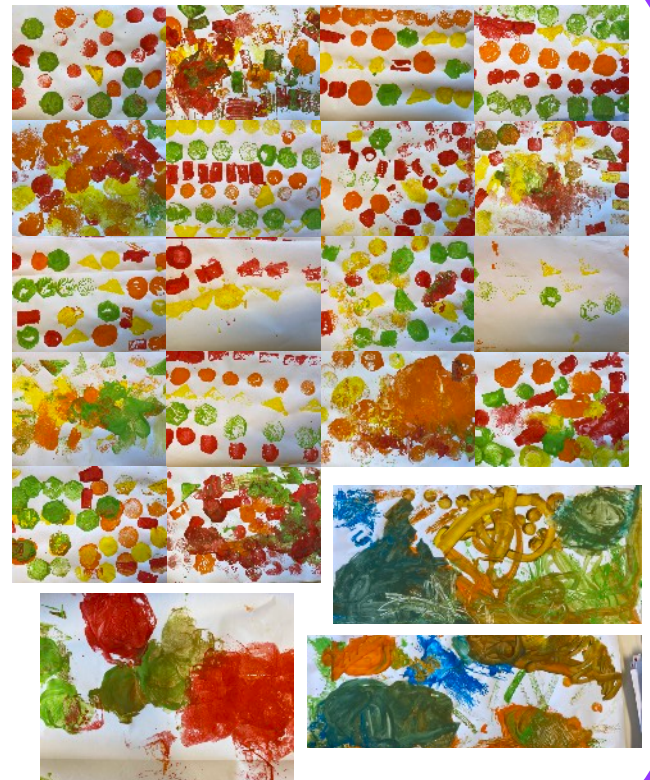


Les MS et les GS ont observé et analysé les productions des petits. Ils étaient étonnés que les petits aient réussi à tracer des lettres mais ont très vite trouvé comment ils avaient fait.

5. Expérimentation tampons / répéter une forme



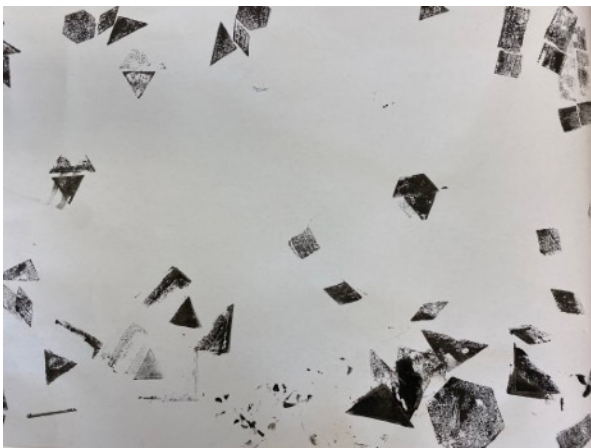
6. Expérimentation mélange forme/lettres



7. Expérimentation tampons formes différentes

LES TAMPONS

1. Expérimentation



*Univers retenu : la VILLE.
Réaliser des tampons pour
donner l'impression d'un
paysage citadin.*

2. Créer son tampon



LES EPONGES (TPS)



LES ANIMAUX GRAPHIQUES

Stylo bille



Aquarelle

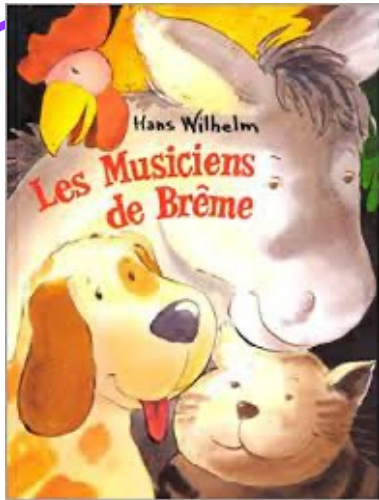
Compétence A3 : Être attentif lors d'un spectacle ou d'une exposition.



*Spectacle MÛ
De la cie METALE'PSE
Mardi 5 AVRIL*



LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE



Dans l'album, les personnages veulent jouer des CYMBALES et de la LYRE. Ils veulent aussi CHANTER.

Les élèves ont évoqué d'autres instruments qui « ressemblent ».

Découvrir les instruments par l'écoute



1. Situation de départ



Découvrir les instruments par le corps

2. Première catégorisation



TAPE



SOUFFLE



CORDE



VOIX