

Semaines 22 23 24 25



**-Agir s'exprimer et comprendre
à travers les activités physiques-**

Problématique de la période : se déplacer...

Pendant cette période, les élèves ont découvert la salle de motricité divisée en plusieurs parties. Dans chaque partie, ils ont pu expérimenter différentes manières de se déplacer :



Rouler



Pédaler



En équilibre



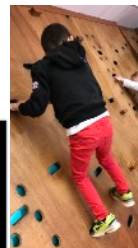
Glisser



Seul



Escalader



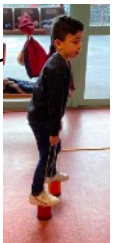
À plusieurs



Enjamber



Échasses



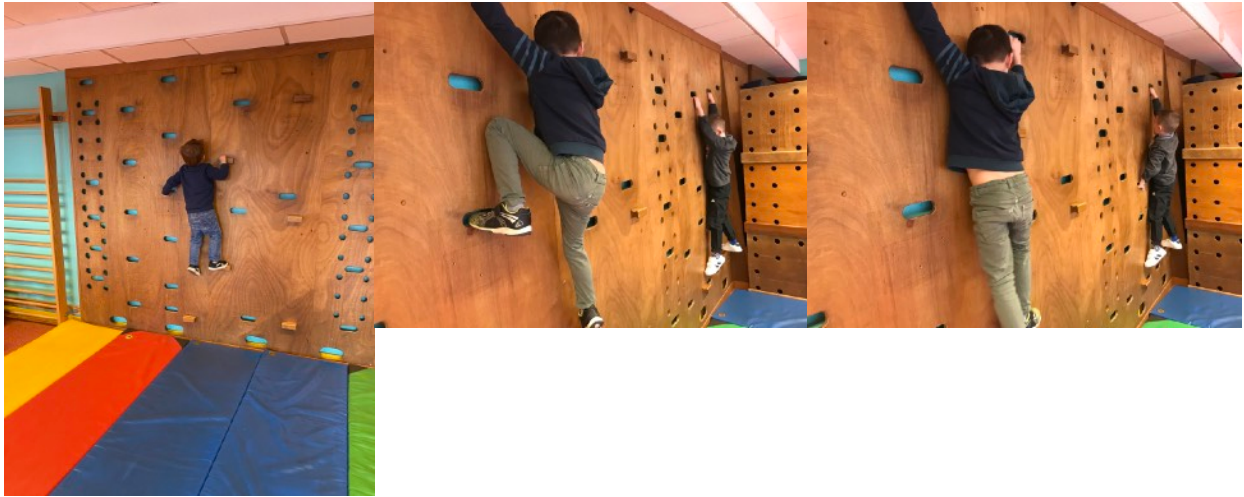
<p>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</p>	<p>Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou contraintes variées</p>	<p>Découverte des différents ateliers :</p> <ul style="list-style-type: none"> -atelier ski (à deux) -atelier planche à roulettes -atelier échasses -atelier pédalier -atelier escalade (mur d'escalade). <p>Atelier d'apprentissage : les échasses</p> <p>Au bout de quelques séances, cet atelier était trop facile pour les élèves. Voici les idées retenues pour rendre cet atelier plus difficile :</p> <ul style="list-style-type: none"> -réaliser un parcours -mettre des obstacles : tapis. Instabilité. -mettre des obstacles : barres. Enjamber. -faire des courses. <p>Atelier d'apprentissage : escalade.</p> <p>Après la découverte du mur, nous avons trouvé différents niveaux :</p> <ul style="list-style-type: none"> -l'élève monte, est rapidement bloqué. -l'élève arrive à escalader jusqu'en haut du mur (il touche le plafond). -l'élève arrive à escalader jusqu'en haut du mur puis redescend. -l'élève traverse le mur sans mettre le pied au sol. <p>Nous avons ensuite regardé une vidéo d'une compétition d'escalade. Voici les différents points retenus :</p> <ul style="list-style-type: none"> -anticiper le trajet, les prises qu'il va falloir prendre. -sauter pour attraper une prise -corde pour ne pas tomber -difficulté à tenir une prise. <p>Nous avons terminé la séquence par un concours : escalader le plus rapidement le mur.</p>
--	---	--

Semaine 22



Semaine 23





Semaine 24

