

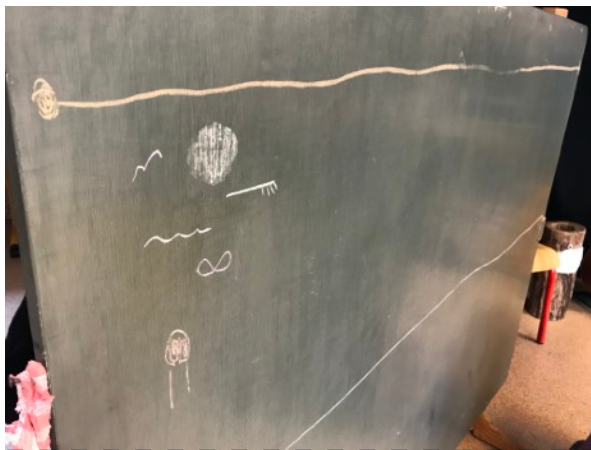


Semaine 21



Projet conte avec Benoît

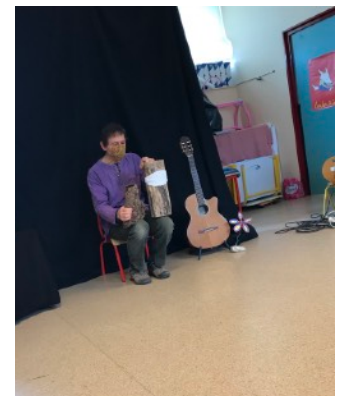
Mardi, Benoît est venu dans la classe pour finaliser l'histoire. Il nous a raconté deux histoires : un Kamishibai (théâtre japonais) et l'histoire du Petit Poucet. Nous avons écouté l'histoire que nous avons mise en voix et nous avons essayé de l'améliorer, soit en rajoutant des morceaux d'histoire, soit en faisant des bruitages. Belle expérience !



La ligne chronologique de notre histoire...




Le fameux Kamishibai...



Réalisation des bruitages / enregistrements.

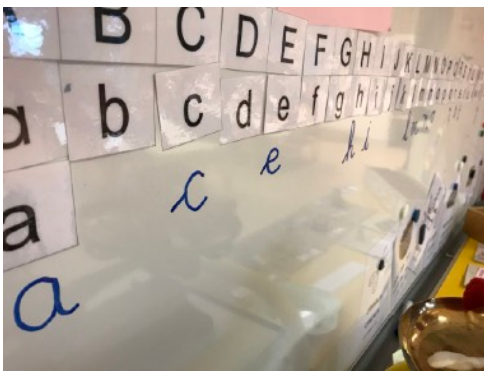


Les 5 domaines de l'école maternelle

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Albums	
	Chants	Où caches-tu toutes tes histoires ? As-tu vu le loup là ?
	Comptines	Il pleut, il mouille - Le chat et les souris - Fleur - L'araignée Gipsy - ABCD
	BAM	Réinvestissement des mots (BAP / ordre chronologique de l'histoire).
	Mise en réseaux	Liens entre les albums mis en évidence par les élèves : -Le personnage du Petit Chaperon rouge -Les albums d'Edouard Manceau -La série Cornebidouille (suite de l'histoire)
Ateliers/ Activités	<ul style="list-style-type: none"> -Activité de copie à partir de l'histoire écrite pour Benoit + illustration. -Sensibilisation / entraînement à l'écriture du prénom (en cursive pour les GS, en capitales pour les MS/PS/TPS). -Activité de langage autour de l'histoire du Petit Chaperon rouge. Réalisation du petit livre à raconter. -Activité autour de la notion de genre : UNE / UN. -Ecriture de phrases autonome / BAP -Projet conte avec Benoit. Reformulation de l'histoire. Mise en voix. Bruitage. -Construction de l'alphabet en cursive pour les GS. -Vocabulaire des différentes particularités du loup. -Manipulation des alphas. -Activités d'encodage de mots nouveaux. 	

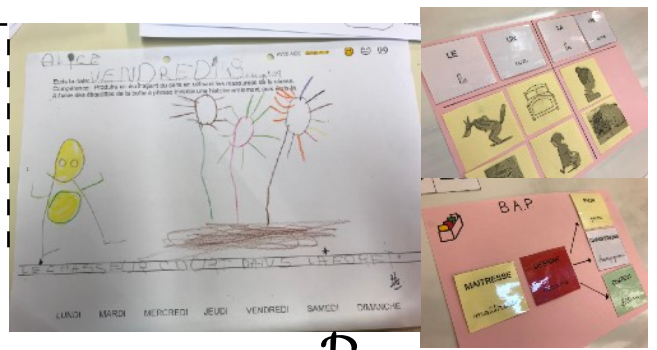


Les Alphas



Écriture cursive

Écriture de phrases autonomes. Les élèves s'appuient sur les affichages pour faire l'activité tout seul.



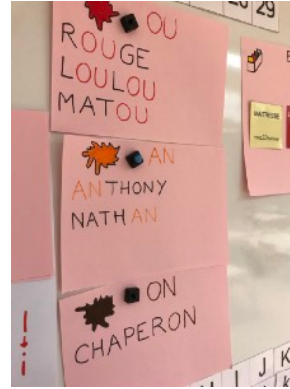
Bap



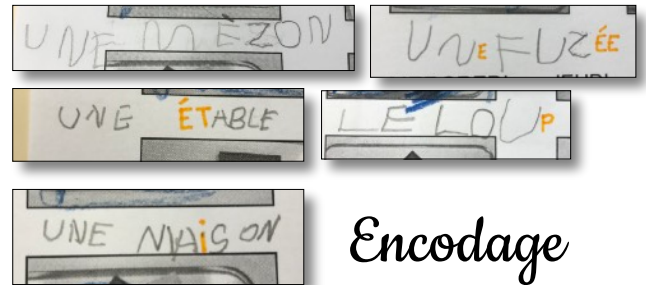
Entraînement à l'écriture du prénom pour les plus petits. Très demandeurs !



un / une



Tout est prétexte pour encoder. Nous accompagnons les élèves dans la décomposition des sons. Pour les sons complexes, ces derniers utilisent l'affichage ci-contre. En jaune, les parties du mot écrit par l'adulte.



Encodage

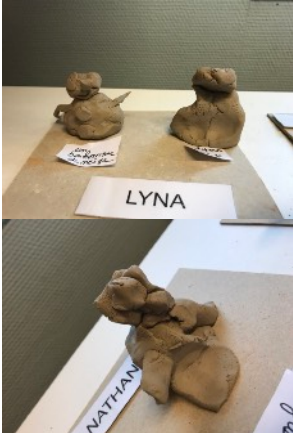
<p>Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</p>	<p>Agir sur les objets</p>	<p>-Ateliers de lancers : exploration. Tester différents types de lancer / adapter son geste. Bowling / palet / chamboule-tout. Situation d'apprentissage autour de l'atelier « palet ». Les élèves n'arrivent pas à lancer les palets dans le cerceau. Principal obstacle rencontré : le palet roule. « Normal maître ! Le palet est un cercle ! ». Comment faire pour réussir le lancer ? Lancer à plat. Situation d'apprentissage. Evaluation finale. Mesurer les progrès. Sur l'atelier « bowling », tous les élèves font tomber au moins une quille maintenant. Nous avons eu le droit à un SPARE de Côme et un STRIKE d'Elijah !</p>
--	----------------------------	---



Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques	Graphisme	-Expérimentations autour des boucles et des ponts. -Utilisation d'éléments de graphismes pour la liste des courses pour les Mathoeufs.
	Coloriage	-Réalisation du petit livre à raconter : l'histoire du Petit Chaperon rouge. Respecter certains codes (sens de l'histoire) : colorier le chaperon en rouge et le loup en gris.
	Projet avec Benoit	-Ecriture de la dernière partie de l'histoire. Illustrer en respectant le sens de la phrase écrite.
	Travailler en volume	Deuxième étape du projet : travailler avec la terre. Représenter un élément de l'histoire du Petit Chaperon rouge. Représenter un animal. -Réalisation d'une dernière production que nous allons laisser sécher. -Obstacle rencontré : nos productions ne tiennent pas... Certains élèves ont proposé de mettre de la colle ou du scotch. Ils ont cependant réussi à trouver pourquoi. « <i>Ce n'est pas sculpté dans un bloc</i> ». -Prochaines expérimentations à venir...



la terre / sculpture



Les sculptures d'Emma et de Côme se sont écroulées car « ça n'a pas été assez collé ». Celle de Noah a tenu car elle a été réalisée « dans le même bloc ».



« Je voudrais un bonhomme de neige... »

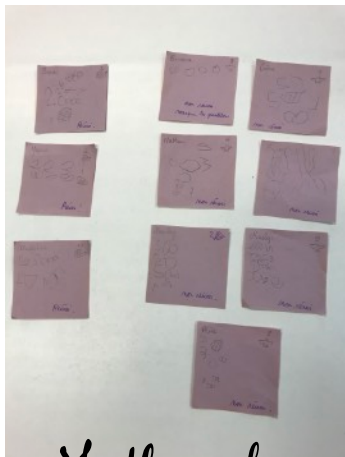
Construire les premiers outils pour structurer sa pensée	Nombres et quantités	<p>-Activité ritualisée pour les GS : écriture et reconnaissance des chiffres de 1 à 9. Associer l'écriture chiffrée aux barres rouges et bleues Montessori.</p> <p>-Mathoeufs. Peu d'élèves ont réussi à faire la commande à partir de leur propre liste de courses. Nous nous sommes mis d'accord sur une signalétique. Différentes stratégies possibles :</p> <p>dessiner le nombre d'éléments nécessaires</p> <p>dessiner un éléments / écrire le chiffre correspondant à la quantité souhaitée</p> <p>-Découverte de l'atelier « fuseaux ». Réaliser une collection dont le cardinal est donnée.</p> <p>-Les points à relier.</p>
	Formes et grandeurs	<p>-Sensibilisation autour des formes géométriques.</p> <p>-Reproduire un assemblage de formes géométriques à partir d'un modèle photographié.</p>



Assemblage

Fuseaux

Il restait deux fuseaux à Nathan. Il a tout recompté et a corrigé son erreur. Bravo !



Mathoeufs



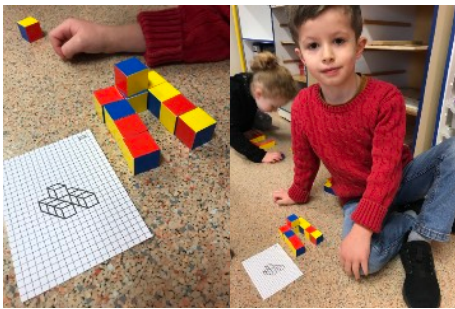
| Deuxième essai pour les listes de courses.
 | Davantage d'élèves en réussite.
 | Obstacle rencontré : l'écriture chiffrée...



Dernière situation avec des listes de courses imprimées. Cela paraît plus facile... Reste l'obstacle de l'écriture chiffrée...

Découverte des ateliers de la prochaine période

- Logico (réaliser un assemblage en utilisant que des cubes de couleur).
- Tangram (réaliser des figures en utilisant 7 pièces de formes géométriques différentes).
- Les petits chevaux de Brissiaud (composition/décomposition du nombre 5 + règles simplifiées)



Logico



Tangram

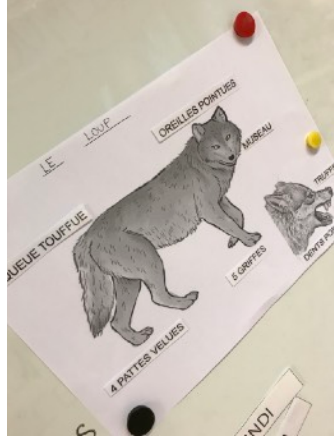


Petits chevaux

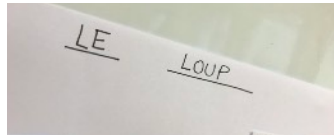
Explorer le monde	Le temps	-Dernière semaine du mois de Février avant les vacances. Programmation des vacances. -Activité autour de l'ordre chronologique de l'histoire du Petit Chaperon rouge.
	Le vivant	-Activité autour des caractéristiques du LOUP. Travail individuel. Reconstituer le documentaire. Nouvelle notion : le titre. -Le corps humain
	Les objets	-Réaliser des architectures qui tiennent debout.
	Jeux de société	-Jeux coopératifs : la banquise / le jeu du loup... -Jeux de société (Bata-waf, Dobble...).
	Numérique	-Utilisation du clavier, de l'écran et de la souris. -Utilisation d'un logiciel d'activité : ZOUM.



Architecture



Trouver un titre



Documentaire sur le loup



Bonnes vacances de février !
Prenez soin de vous...

