

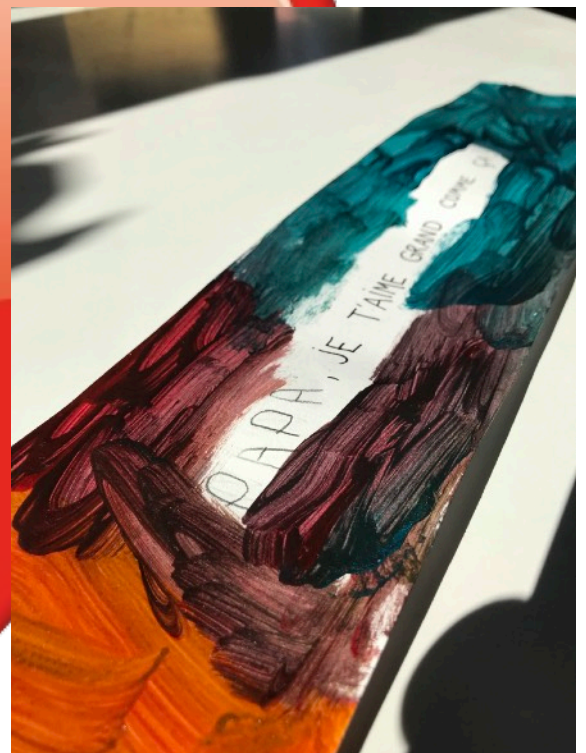
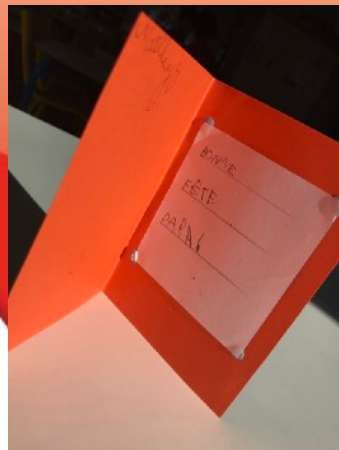
La fête des parents

Ces deux semaines ont été consacrées à la préparation des cartes prévues pour la fête des parents (entre autres)... Au programme : de l'écriture, du dessin, des arts-plastiques, l'évolution d'un projet qui se concrétise petit à petit (affichage créé avec les élèves)...

- ✓ réaliser des mains
- ✓ s'entraîner à écrire
- ✓ écrire au propre

...

Bonne fête !



Les 5 domaines de l'école maternelle

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Albums	
	Chants	Sur le pont du pain d'épice -
	Comptines	Petit escargot (LSF) - L'araignée Gipsy (LSF) - Il pleut, il mouille (LSF) - Les bonhommes de pain d'épice - La cabane de pain d'épice - Papa maman - Tout simplement
	BAM	BONNE - FETE - PAPA - MAMAN - GRAND - AIME
	Mise en réseaux	Liens entre les albums mis en évidence par les élèves : -Les albums de Anthony Browne -les albums de Mario Ramos (illustrations) -les lapins dans la littérature de jeunesse -les albums en randonnée
Ateliers/ Activités	-Sensibilisation / entrainement écriture des cartes pour la fête des parents : JE T' AIME GRAND COMME ÇA ! BONNE FETE MAMAN/PAPA ! (GS - MS - PS) -Phono GS : Les alphas. Les mots qui commencent par le même alpha. Construction d'un jeu autonome. -Essai d'écriture de mots GS (en lien avec les hypothèses émises sur la suite d'un dessin animé) : CHAT - CHIEN - MARMITE - OISEAU - GRENOUILLE - BALAI -Sons complexes GS : son OI comme dans NOIR. -Activité de correspondance scripte / cursive. -BAP : écriture de phrase autonome. -Entrainement à l'écriture cursive. -Sensibilisation / écriture du titre d'album : LE LOUP ET LES SEPT CHEVREAUX.	

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions	Ateliers/ Activités	<p>-Construction d'un outil / préparation au CP. Correspondance entre les trois écritures.</p> <p>-Relecture d'un album en fonction d'un critère : randonnée par rencontres successives. Trouver un album respectant ce critère.</p> <p>-MS : sensibilisation / reconnaissance des lettres de l'alphabet. Ordre alphabétique. Chemin des lettres.</p> <p>-MS : écrire son prénom en script (lettres mobiles), avec ou sans modèle.</p>
	Eveil à la diversité linguistique	<p>-Album en anglais : MY MUM.</p> <p>Mots retenus : ASTRONAUT - RHINO.</p>



Écriture cursive

Titre dans les 3 écritures



GRENOUILLE

BALAI



OISEAU

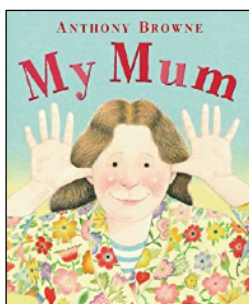
MARMITE

CHAT

CHIEN

Mais quel est ce monstre qui va aider la sorcière à se débarrasser des griffes du dragon ?
Tous les élèves ont émis des hypothèses, nous avons réalisé un affichage que les GS ont légendé. Pour cela, les élèves de GS ont essayé d'écrire les différents mots, seuls ou en groupe.

Prêts pour le CP !



Mots anglais retenus après la lecture :
ASTRONAUT
RHINO

Good job !

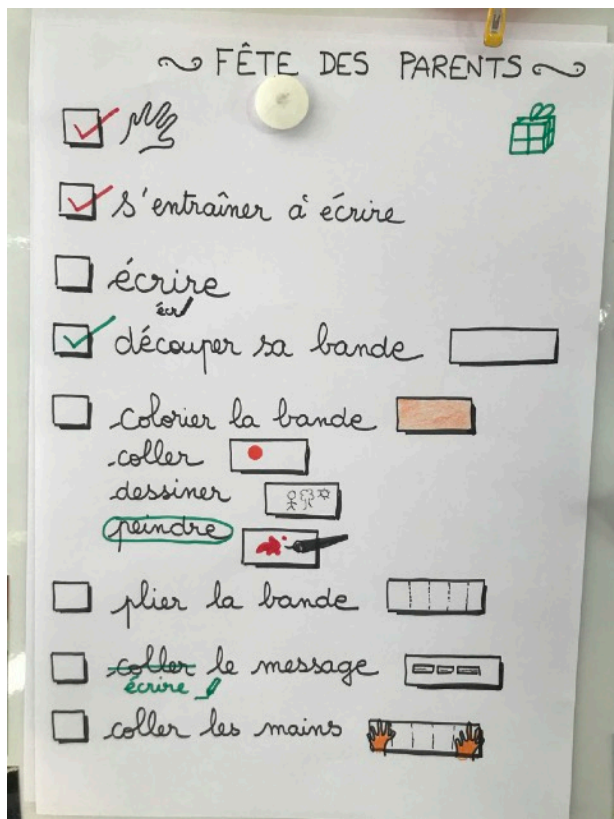


<p style="text-align: center;">Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique</p>	<p>Collaborer, coopérer, s'opposer</p>	<p>Jeux traditionnels. -Situation de référence : poule, renard, vipère.</p> <p>-Situation d'apprentissage n°2. Identifier un partenaire. Les renards dorment dans leur terrier. Quand ils se réveillent, ils doivent attraper les foulards des petits bonhommes. Les plus petits se font très vite attraper. Comment faire pour que les plus petits jouent plus longtemps ? Proposition : leur donner plus de foulards. 3 pour les PS. 2 pour les MS et 1 pour les GS.</p> <p>-Situation d'apprentissage n°3. Identifier mon rôle dans le jeu. Les élèves jouent le rôle des petits bonhommes de pain d'épice. Ils doivent aller du four jusqu'à la rivière, sans se faire attraper par le renard. Si ils se font toucher, ils deviennent des statues. Variante 1 : un élève joue le rôle du renard. Variante 2 : quand je touche un petit bonhomme de pain d'épice, celui-ci devient renard, le renard devient pain d'épice. Variante 3 : introduire des zones refuges pour inciter à sortir.</p>
--	--	---

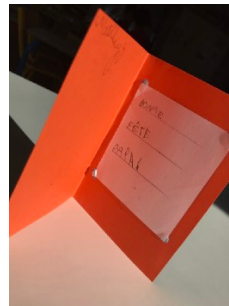
<p style="text-align: center;">Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques</p>	<p>Graphismes</p>	<p>-Jeu de l'oie « graphisme ». -Découverte / entraînement aux tracés de spirales, de ponts, de ronds, en fonction du niveau.</p>
	<p>Projet Fête des parents</p>	<p>-Tester différentes intentions plastiques : colorier, coller, dessiner, peindre... -Peinture avec contrainte : ne pas toucher la feuille. Expérimenter avec différents outils. -Réalisation d'un affichage : les différents étapes du projet. Choisir un intention / peindre autour de l'écriture / cacher la zone réservée à l'écriture. Peindre le recto de la carte : faire un aplat de couleur / choisir le bon outil pour réaliser un aplat. -Carte de la fête des parents : dessiner sa maman et son papa (crayon à papier). Choisir un extrait d'une production : expérimentation sur « ne pas toucher la feuille » / couverture de la carte.</p>
	<p>Activité manuelle Motricité fine</p>	<p>-Plier -Construction de personnages ou d'objets avec les legos. -Ateliers autonomes.</p>
	<p>Dessins animés</p>	<p>-La sorcière dans les airs</p>



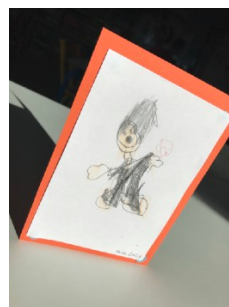
**Attention !
Le renard se réveille !**



Les élèves ont expérimenté le fait de peindre sans toucher le support (la feuille), la semaine dernière. Ils ont choisi une partie de la production pour illustrer le devant de la carte. Réinvestissement...



Ecriture du message.



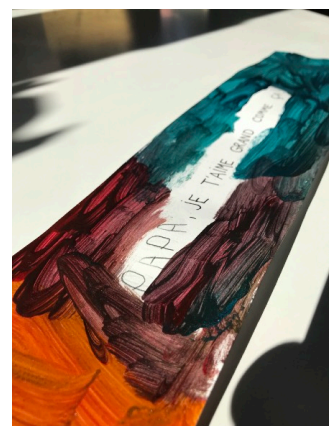
Dessiner sa maman et son papa. Pas facile... Cela permet de vérifier si les activités proposées autour du corps humain sont réinvesties ou non...

Projet



Situation problème.

Nous avons retenu la peinture. J'ai proposé au PS d'écrire le mot PAPA ou MAMAM et de peindre. Obstacle rencontré : « On ne voit plus le mot ! ».
 Mise en place de différentes stratégies :
 - peindre autour. Aller doucement pour être précis.
 - utiliser un cache, qui peut être utile si un élève décide de projeter de la peinture.



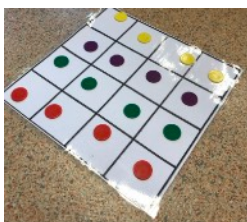
Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Nombres et quantités

-Jeu « le gain du roi ». Jeu de dés.
 Cartes à points pour les GS et certains MS.
 Cubes à empiler pour les TPS-PS et MS.
-Activité autour de la décomposition des nombres.
 Les maisons.
-Les cartes à points
 Compter rapidement le nombre de présents tous les jours.
 Savoir qui a gagné (jeu du gain du roi).
 Réalisation d'un jeu autonome. Associer la carte à points à la bonne écriture chiffrée.

Formes et grandeurs

Les solides.
 -Réaliser une construction qui tienne en équilibre.
 -Réaliser un pavé droit.
Les formes planes.
 -Réaliser des figures en utilisant des bâtons et de la pâte à modeler (nombre de côtés, nombre de sommets).
Sudoku
 -Exploration libre : placer les jetons dans les cases, de manière aléatoire ou avec une intention.
 -Introduire une contrainte : ne pas avoir deux fois la même couleur dans une ligne et dans une colonne.



Première solution trouvée : Trop facile...



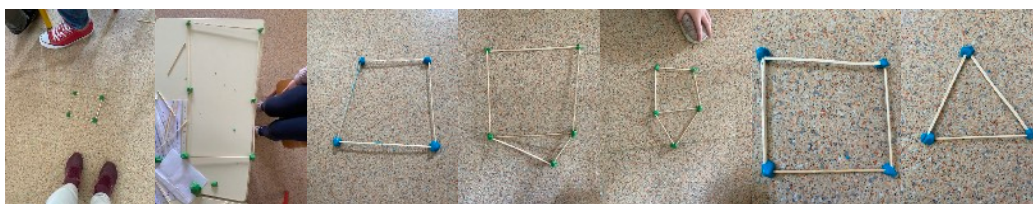
Deuxième solution trouvée : Un jeton ne peut pas avoir la même place dans la ligne mais aussi dans la colonne.



Entraînement.



Formes



Sommets
Côtés

Explorer le monde	Le temps	-Prendre des repères temporels sur le calendrier (fête des parents, anniversaire) -Percevoir l'évolution d'un projet, cocher les différentes étapes au fur et à mesure. ✓
	L'espace	Le plan de la classe -Faire le plan de la classe de manière individuelle. Le vocabulaire (position) -Placer les objets comme sur la photo. Réinvestir le vocabulaire : droite, gauche, entre, au milieu, devant, derrière.
	Le vivant	-Observation d'escargots dans la cour.
	Les objets	-Construction de « maisons ». Assemblage de solides. Tester la notion d'équilibre. -Lire et comprendre les instructions de montage : réalisation de petits objets en legos. -Réaliser une carte en accordéon pour la fête des parents.
	Développer l'autonomie la motricité fine	Projet : cadeau pour la fête des parents -Détailler avec les élèves les grandes lignes du projet -Suivre l'évolution du projet -Plier les cartes (en deux). Essayer d'être précis, plier bord à bord. -Utiliser le Blu-Tack pour fixer les différents éléments. Diviser la pâte en 4 et en mettre dans chaque coin.

