

Le son [g]

[g]

une **gro**tte
une **gro**tte

[g]

une **guita**re
une **guita**re

Dagobert revient de guerre,
Oh, là, là, quelle galère !
Il arrive au galop.
Sa grande épée est tordue,
Son casque est bossu,
Et la guerre est perdue.

gq - g_o - g_u - **gui** - **gu** - **gu** - gou - gan - gre - glo - **liga** - logu - **paqui** - gri

<p> g</p> <p>un g_arçon des g_arçons un g_âteau des g_âteaux une g_lace un g_laçon une g_amm_e le g_oûter une g_oûte une grim_ace ma g_rand-m_ère mon g_rand-p_ère gauche grincheux gros, g_rosse gris, grise grand, grande gourmand, gourmande</p>	<p> une grotte</p> <p>un mag_asin la conjuga_ison un <u>escar</u>got un <u>ong</u>le le fig_re un lég_ume un dragon un wog_on un og_re une r_ègle maigr_e, maigr_{es} regard_er</p>	<p> gu une guitare</p> <p>une guitare une guitande une guêpe la guerre une ba_gu_ette fatig_ué navig_uer la lang_ue long_ue</p>
<p style="text-align: center;"></p> <p style="text-align: center;">g → a, o, u gu → e, i, y</p>		

1 Lis les mots suivants.
Entoure la lettre qui est juste après g.

[g]

un gâteau – un magasin – regarder – grand – gris – gros –
gouter – un gardien – glisser – une gomme – un gant –
gourmand – un garçon – une glace – galoper – le verglas –
une figure – une grimace – une grue – la langue – la fatigue –
une vague – une guitare – une guenon – une figure – guetter

2 Complète la règle d'orthographe :

La lettre g se lit [g] devant une consonne et devant les

voyelles a, o et u.

Mais devant e et i, je dois écrire gu pour entendre [g].



J'entends le son

[g]



Je vois

g

glace garçon gris

gu

guitare guirlande

4 Complète les mots avec g ou qu.

une quirlande – la grippe – la guerre –
gris – la gauche – une quêpe – gonfler
– une guenon – un quidon – une ba garr

5 Entoure l'intrus de chaque liste.

- a. dragon – gobelet – gâteau – bourgeon
- b. géographie – guérir – geai – général
- c. figure – virgule – figure – légume
- d. glace – vingt – guidon – garage

6 Ecris une phrase avec ces mots.

un guépard et un tigre – des photographies –
un grand garçon – sur – regarde



Un grand garçon regarde un
guépard et un tigre sur des photogra
-phies.

7 Complète les mots avec cr, gr.

Le ciel est gris. Ils entendent des cris.

Le gros chien a de longs cros.

CORRECTION exercices étude de la langue
Texte support : AUTREFOIS, MON ENFANCE

1. Recopie une ou plusieurs phrases du texte.

2. Écris une phrase avec les groupes de mots suivants, pense à la majuscule et au point, souligne le verbe :

à la ferme - le jeudi et le dimanche - j' - aidais mes parents

1-

-Une vieille dame raconte son enfance.

-Je travaillais bien car plus tard, je voulais être maitresse.

2-

-J'aidais mes parents à la ferme, le jeudi et le dimanche.

-Le jeudi et le dimanche, j'aidais mes parents à la ferme.

3. Souligne le verbe et encadre le sujet. Indique l'infinitif du verbe :

Tous les jours, les élèves mangeaient à l'école. → manger (Il suffit de manger)

Ils posaient leur gamelle sur le poêle pour la réchauffer. → poser

Je marchais souvent dans la boue. → marcher

1. Transpose avec nous :

Je travaillais sur la table de la cuisine puis je mangeais.

2. Transpose avec je :

Nous emportions notre gamelle et nous marchions vers l'école.

1-

Nous travaillions sur la table de la cuisine puis **nous mangions**.

2-

J'emportais ma gamelle et **je marchais** vers l'école.

1. Dans ces groupes nominaux, trouve le nom, le déterminant.

Écris N sous le nom, D sous le déterminant :

des bruits désagréables – un autobus blanc – une grande serviette neuve –
D N D N D N

des photos anciennes – une carte routière – des cartes postales –
D N D N D N

2. Écris-les dans le tableau:

	Masculin	Féminin
Singulier	<u>un autobus blanc</u>	<u>une grande serviette neuve</u> - <u>une carte routière</u>
Pluriel	<u>des bruits désagréables</u>	<u>des photos anciennes</u> <u>des cartes postales</u>

MOTS ET EXPRESSIONS DU TEXTE	EXPLICATIONS
prendre le frais	frais-fraîche- fraîcheur profiter de l'air frais dehors
on s'y fait	on s'y habitue
il ne risquera pas c'est le verbe risquer	un risque- prendre un risque ne pas tenter quelque chose qui comporte un danger
il s'appelle Fado, coupa Cazel c'est le verbe couper	couper la parole interrompre
les femmes n'étaient pas sincères	la sincérité, la franchise, la bonne foi être sincère : être franc et direct
elle rentra chez elle, les autres l'imitèrent c'est le verbe imiter	l'imitation imiter une personne : faire comme elle, reproduire son attitude
<i>penser à regret</i>	un regret- regretter être mécontent de ce qu'on a fait
les pêcheurs se réjouirent c'est le verbe se réjouir	une réjouissance- être réjoui(e) ressentir de la joie
vivre en bonne entente	s'entendre, fraterniser vivre de façon fraternelle

Correction : produire un texte cohérent avec le début de l'histoire.

Consigne : imagine-toi à la place de la mer. Raconte ce que tu souhaiterais pour ton fils.

Proposition :

J'espère que Cazal va bien le dorloter et lui raconter des histoires le soir.

Je suis sûre qu'Alnoo lui apprendra à faire du bateau.

Je pense que les femmes verront que c'est un gentil garçon et le prendront comme leur enfant.

Je souhaite que les enfants jouent souvent avec lui et qu'ils lui apprennent plein de choses.

L'enfant et la mer de Michel Grimaud (texte 4)

Quand la vieille Cazel sortit ce soir-là pour prendre le frais devant sa porte, avec l'enfant de la mer dans ses bras, les autres femmes vinrent la voir :

F1 - C'est un gentil garçon que tu as, Cazel, soigne-le bien.

F2 - Et sage aussi, plus sage que le mien !

F3 - Je trouve sa peau d'argent très jolie.

F4 - Cette nageoire sur le dos, on s'y fait après tout ...

F1 - Au moins, avec ses mains et ses pieds palmés, il ne risquera pas de se noyer quand il accompagnera nos hommes à la pêche plus tard !

F3 - Il faudrait lui donner un nom !

C - Il s'appelle Fado, coupa Cazel un peu sèchement, **car** elle devinait que les femmes n'étaient pas *sincères*.

Elle rentra chez elle, *les autres l'imitèrent*. **Bientôt** les villageois se couchèrent, et tout le monde *pensa à regret* qu'on ne vivrait pas deux fois une journée pareille.

Cependant, le lendemain, la plage fut de nouveau couverte de poissons. Les pêcheurs se réjouirent :

P - La mer est contente, nous aussi !

A - J'ai toujours pensé qu'il faut vivre en bonne entente avec elle, dit Alnoo. Son garçon sera chez nous comme s'il était le nôtre.

P - Eh là ! Faudra-t-il aussi lui donner une de nos filles à marier ?

Alnoo haussa les épaules et répondit :

A - Quelle fille raisonnable voudrait d'un mari avec une nageoire sur le dos ?

Et puis le lendemain encore, et tous les jours qui suivirent, les gens de Cap de Chien ramassèrent leur pêche sur la grève.

Alors Alnoo déclara :

A - Mes compagnons, je crois que la mer nous offrira du poisson tant que nous nous occuperons de son fils.

MOTS ET EXPRESSIONS DU TEXTE	EXPLICATIONS
prendre le frais	
on s'y fait	
il ne risquera pas	
Il s'appelle Fado, coupa Cazel	
les femmes n'étaient pas sincères	
elle rentra chez elle, les autres l'imitèrent	
<i>penser à regret</i>	
les pêcheurs se réjouirent c'est le verbe se réjouir	
vivre en bonne entente	