

Sur le modèle du recueil d'Eugène Guillevic, *Bergeries*,
dont on trouvera quelques extraits ci-dessous,
les élèves ont été amenés, eux aussi, à *supposer*...

Et quand le poète suppose,
les questionnements immarcescibles de l'être humain surgissent,
associés à l'infinie beauté du monde qui s'ouvre à nous...

Suppose

Que tu sois mort
A ne rien faire

Et que je te demande
De revivre peu à peu

De refaire ta vie
Et que tu me dises merci.

Alex

Suppose

Que je te lise mon histoire,
Que tu illustres la tienne

Et que je te demande
De ne la raconter à personne

Mais que dans la forêt
Tu la racontes au Merle et à l'Ecureuil.

Céliane

Suppose

Que le ciel nous regarde
Et qu'il explose

Et que je te demande
Pourquoi il a explosé

Et que tu me répondes
Que c'est parce que nous sommes laids.

Céliane

Suppose

Que je vienne
Et descende du ciel

Et que je te demande
De me donner ta main

Pour t'emmener
Dans le ciel

Lucas

Suppose

Que je fasse couler
Ton bain

Et que je te demande
De te mettre dedans

Et que tu t'installés
Lentement et doucement.

Lucas

Suppose

Que Victor Hugo
Vienne à ta rencontre

Et que je te demande
De l'aider à t'inspirer

Et qu'il nous demande
D'écrire sur nous.

Anonyme

Suppose

Que la nuit ait envie
De se lever

Et que je te demande
De mettre le soleil

Debout
A briller.

Maéva

Suppose

Que toutes les couleurs s'inversent
Que le monde devienne fou

Et que je te demande
De ne pas sombrer dans cette folie

Quand le visuel devient trompeur
Et que la vie devient folle.

Gabriel

Suppose

Qu'une chienne donne
Son amour à un chien

Et que je te demande
De les laisser seule à seul

Vivre la vie
Dont ils ont rêvée.

Sarah

Suppose

Que la terre devienne narcissique
Que le soleil s'admire

Et que je te demande
De ne pas être comme eux

Pour que les astres tournent
Autour de la beauté.

Gabriel

Suppose

Qu'un jour
Je me tue

Et que je te demande
De ne pas pleurer sur mon sort

Mais que tu m'oublies
Au ciel, sans toi.

Gabriel

Suppose

Que la nuit te dise
D'aller au paradis

Et que je te demande
De laisser le silence

Nous commander
Pendant la nuit.

Mathilde

Suppose

Que la mort frappe
Aux portes du quartier

Et que je te demande
De te laisser emporter par cette vague

En la prenant au sérieux
Pour résister puis relâcher.

Gabriel

Suppose

Que le jour
Ne se réveille plus

Et que je te demande
De me le redonner

Pour retrouver
La vie.

Laura

Suppose

Que je ne puisse plus respirer
Mais que je vive encore bien

Et que je te demande
De me blesser pour voir

Si je peux survivre
Devant la mort qui approche.

Julie

Suppose

Que la mort de nous sépare pas
Mais que l'amitié s'en aille

Et que je te demande
De laisser l'amour nous parler

Dans ce trou noir et profond
Où les souvenirs nous endorment.

Charlotte

Suppose

Que la mer nous emporte
Que tu partes sans laisser de mot

Et que je te demande
De laisser les poissons

Nous conduire
Vers la fin de l'océan.

Charlotte

Suppose

Que l'amour soit
Toujours avec nous

Et que je te demande
De lui dire

Que tout
Est possible.

Enzo

Suppose

Que cet arbre ait des yeux,
Une bouche

Et que je te demande
De lui parler

Même si c'est impossible
Car il lui manque des oreilles.

Emma

Suppose

Que la nuit
Tombe devant moi

Et que je te demande
De sourire et de rester

Car la nuit
Est en train de voguer.

Emma

Suppose

Que tu te blesses gravement
A cause d'une chute de cheval

Et que je te demande
D'arrêter

Pour désormais faire
De la calèche.

Emma

Suppose

Que je descende
Du ciel comme un dieu

Et que je te demande
De venir avec moi

Dans le ciel
Avant qu'il ne se referme.

Gabin

Suppose

Que la nuit s'arrête
Que nous ne dormions plus

Et que je te demande
De me donner la force

Pour parler à la nuit
Et faire qu'elle revienne.

Emile

Suppose

Qu'un nuage me rencontre
Et me parle

Et que je te demande
De voler avec moi

Pour te donner
La couronne des rois.

Evan S.

Suppose

Que les feuilles
Ne tombent plus en automne

Et que je te demande
De me donner la force

Pour parler aux feuilles
Et faire qu'elles tombent d'elles-mêmes.

Emile

Suppose

Que l'on puisse marcher sur Jupiter,
Tous réunis,

Et que je te demande
De me réveiller

Et que je tombe dans l'Espace
Tout seul à tout jamais.

Lény

Suppose

Que je sois mort,
Arrivé au paradis

Et que je te demande
D'y rester pour l'éternité

Pour que je puisse m'amuser
Encore et encore.

Emile

Suppose

Que mon rêve se réalise
Avec toi

Et que je te demande
De me tuer

Pour te venger de moi
Comme si tu me détestais.

Lény

Suppose

Que la mort nous sépare
A jamais

Et que je te demande
De nous laisser du temps

Dans cette grande et sombre maison,
Dans ce silence.

Loane

Suppose

Que deux hippocampes
Fassent un cœur pour nous

Et que je te demande
D'aller les attraper

Pour moi, pour que
Je puisse te les offrir.

Valentin

Suppose

Que je t'attende nuit et jour
Sur cet horizon

Et que je te demande
De venir

Quand tu es
Là-haut.

Anonyme

Suppose

Que temps après temps
Tu cueilles la pâle mélodie

Et que je te demande
De venir dans mon charme

En plein cœur à la lueur du jour
Jusqu'à mourir dans mes bras.

Aurore

Suppose

Que le temps ne s'arrête pas
Que la mort arrive vite

Et que je te demande
De mourir après moi

Et de laisser gouter
Tes larmes sur ma tombe.

Valentin

Suppose

Que l'on se marie
Mais que vite la mort l'emporte

Et que je te demande
De me garder dans ton cœur

Et d'espérer me retrouver
Au paradis.

Robin

Suppose

Que nous mourions
Un jour ou l'autre

Et que je te demande
De choisir un cercueil

Celui de la tristesse
Ou celui de ma tristesse.

Evan L.

Suppose

Que près de nous
La mer se mette à balancer

Et que je te demande
De mettre les pieds dans l'eau

En sentant le vent
Souffler dans tes cheveux.

Maéva

Il s'agissait là d'écrire à partir des mots concernant **la musique**
pour *Anna Akhmatova* et *Charles Baudelaire*,
et dans le cadre d'une contrainte précise : écrire avec des rimes...
Ce que (presque) tous les élèves ont su faire... Lisez donc !!!

La musique

Elle me berce le soir
Et je m'endors doucement.
Je ferme les yeux et je vois du noir
Puis je relève mon drap lentement,
Je bouge un peu mes pieds
Juste pour bien les réchauffer
Comme s'il y avait un four,
Vivement un autre jour.

Céliane

Le désespoir

Un éclat
De miracle
A plat
Sur une plaque

Maintenant le désespoir
Quand tu le vois
Dans le miroir,
Tu le crois.

Emma

La musique

La musique peut consoler,
Elle peut calmer, soulager.
Mais il faut l'entendre

Et l'on peut se détendre.
Attention, il faut qu'elle soit douce,
Comme de la mousse.

Elle peut être une passion,
Si nous l'écoutons.

Julie

L'opéra

L'opéra peut nous aider, nous consoler
Il peut aussi malheureusement vous attrister.
L'opéra a toutes ces fonctionnalités.
Pour vous amener
A la joie de l'opéra
La tristesse et la pièce maîtresse de l'opéra.

Gabriel

Le miracle

Le miracle est comme un éclat
De mille couleurs
Comme des fleurs
Dans un plat.

Le gouffre du miracle
Est très pâle.
Il faut gonfler ses poumons
Et sortir ses passions.

Lény

La musique

La musique, c'est se laisser guider
Par la mélodie enchantée.

Qu'il soit d'Hugo ou de Baudelaire,
Ecoute, lis cet air !

De Mozart,
C'est un terrible éclat d'orage !

La musique
C'est musique !

Sarah

Parler au miroir
Gonfle le désespoir
Le gouffre a volé,
La gouffre s'est écrasé.
Il a mis la voile,
Il a flotté,
Il a coulé.
Il a reparlé au miroir
Pour arrêter le désespoir.

Evan L.

La danse

La danse vient de m'emporter
Je fais un porter.
La femme de Manuel Valls
Danse une valse.
Je monte sur la scène avec passions,
En convulsions.
A la fin, un peu de désespoir,
Je me regarde dans le miroir.

Robin

L'éclat d'une orange
Le cri d'un rouge-gorge
Je nage
Avec la rage
Je suis pâle
Quand je râle
Je m'engouffre
Dans gouffre.

Emile

Il y a des enfants qui se disputent
Et la maîtresse regarde ce qui se passe.
Les enfants se consolent et font de la musique
Et puis une grosse tempête arrive.
Tout le monde rentre chez soi
Et parle avec passion, les poumons gonflés.
Des éclats de rire en conclusion.

Maéva

Signe chantant

Beau signe chantant la musique douce de
l'opéra
Aux beaux yeux scintillants de mille éclats !
Un vrai bonheur que chanter en douceur
Et en chœur.
Un vrai plaisir de combattre sa peur.
Un miracle, pâle.

Aurore

Pourquoi pleurer
Quand on est consolé ?
Je me regarde dans le miroir
Avec beaucoup de désespoir.
Je suis pâle
Et je gonfla ma voile.

Charlotte

Miroir

Je me regarde dans un miroir.
Je suis dans le désespoir.
Et quand elle est venue me parler,
Ça m'a attristé.
J'ai une passion
De convulsions :
Me regarder dans le miroir
Plein de désespoir.

Laura

Le grand miroir
Du désespoir.

Dans un gouffre on peut se laisser
On peut se consoler
Et se regonfler.

On parle.
Oui, je sais que l'on parle.

Mathilde

Il y a une fleur magnifique et un miroir,
C'est un désespoir.
La musique est ma passion,
Comme une conclusion,
La voile d'un bateau sur la mer
Et tout à coup le tsunami lessive tout !

Enzo

Sur la toile
Apparaît mon étoile.

Le désespoir
N'est pas un espoir
Dans ce miroir.

Gabin

Une mer comme une passion,
On parle d'une convulsions
La mer s'agite sur le miroir,
L'orage frappe le désespoir.

J'entends les fleurs parler
Pour se consoler,
Le chant des étoiles
Et la musique des étoiles.

Evan S.

Mes fleurs sont consolées
Et gonflées.
Leur odeur sent la passion
Et tous les jours je les mets près du miroir
Doucement je le donne un peu de musique.

Lucas

Ma vie

Etre styliste, c'est ma passion !
Mais si je le deviens
Il peut me ramener au désespoir !
Mon cœur pourrait s'arrêter de battre
Je pourrais voler comme un ange
Mon esprit me parle et dit :
« Prends la porte blanche
Qui te crie adieu. »
Mon sang qui se vide...
Ma peau toute pâle...

Kayla

La musique

La musique, c'est fantastique !
Elle peut être moche
Comme être magnifique
Et l'on ricoche !

On ricoche sur le désespoir,
On ricoche sur une fleur.
Mais un miroir,
Un miroir peut montrer les deux côtés...
Alors on pleure.

Alex

La tristesse

Il faut parler
Pour se consoler
Sinon on souffre
Dans le gouffre
Et sur les flots, sur la mer
On retourne vers l'éther.

Valentin