

Un film vu au cinéma Le Rex à Sées :



Le film s'inspire d'un LIVRE :

Un conte peut en cacher un autre est un recueil de contes détournés : si le héros est bien celui du conte classique, il s'avère néanmoins ici plus cruel mais aussi plus drôle.

L'auteur :

Roald DAHL, d'origine norvégienne, est né au pays de Galles en 1916.

Il connaît son premier grand succès avec *Charlie et la chocolaterie* et, dès lors, ne cessera, jusqu'à sa mort en 1990, de signer des livres qui donnent envie de lire à des millions d'enfants.

L'illustrateur est **Quentin BLAKE**.



Le film est entièrement réalisé en images de synthèse mais respecte les traits des personnages imaginés par Quentin Blake.

Le film se compose de deux parties de 30 minutes.

- Dans la première, les récits de **Blanche-Neige**, **Le Petit Chaperon Rouge** et **Les Trois Petits Cochons** se confondent.

- Dans la seconde, les histoires de **Cendrillon** et de **Jacques et le Haricot Magique** progressent parallèlement avant de se rejoindre lors du mariage de Jacques et de Cendrillon.

Seul le conte Boucle d'Or n'est pas repris dans le film.

